

লোকায় নমো সাধুবাদ নিকমগায় নমো ব্রহ্মগ্যদেবায় মহাপুরুষায় মহারাজায় নম ইতি ॥ ২ ॥
যত্ত্বিশুকানুভবমাত্রমেকং স্বতেজসাধ্বস্ত গুণব্যস্তঃ ।

ত্রিমেরসামী ।

প্রসিদ্ধিঃ তস্য নিকমগায় নিকমগায় নিকমগায় স্বানায় পরম সীমে ইত্যার্থঃ ॥ ২ ॥

শ্রীরামং পরমাত্মকপেণ প্রগমতি । যদেকং বেদান্তে প্রসিদ্ধং তত্ত্বং তৎপ্রপদ্যে কথস্তুতঃ বিশুকশ্চামাবনুভবশ্চ সএব মাত্রা।
স্বরূপং যস্য বিশুকহে হেহঃ প্রশাস্তঃ তত্ত্বাপি হেহঃ স্বতেজসা স্বরূপ প্রকাশেন ধ্বস্তা গুণানাং বিবিধা জাগ্রদাদ্বস্থা যশ্চিন্ন অনুভব
মাত্রহে হেহঃ । প্রত্যক্ষ দৃশ্যাদন্যস্তাং তৎকৃতঃ অনামকৃপং । নহু বস্তুত এবং ভূতস্যাপি জীবসোভুত সর্ব বিপর্যায়ো দৃশ্যাতে

ক্রমসম্বন্ধঃ ।

স্বরূপ জ্ঞানমাহ । যত্তদিতি যত্তৎ প্রসিদ্ধং শ্রীরামচন্দ্রসা দুর্বীদলশুমলং রূপং অত্র প্রকাশেক লক্ষণ বস্তুনঃ স্মর্যাদি জ্ঞোতিষঃ
প্রকাশকহঃ শৌক্রাদিমভিত্যাদি ধর্মবৎ গুণকৃপাদি লক্ষণ তৎ স্বরূপ ধর্মদ্যাপি তদাত্মকত্ব দৃষ্ট্যা তত্ত্বাত্মস্তুতঃ । য এব ধর্ম
স্বরূপশক্তিরিতি ভগবৎসন্দর্ভাদৌ স্থাপিতঃ অতএবেকমপি তস্যাচ শক্তের্মোর্যাত্তিরিত্বস্তমাহ । স্বতেজসা ধ্বস্তগুণ ব্যবস্থমিতি ।
স্বরূপ শক্ত্যা দূরীভূতা দ্বৈগুণ্যাত্মিকা মায়াশক্তি র্যাত্ম অতঃ প্রশাস্তঃ সর্বোপদ্রব রহিতঃ । অনুভবমাত্রহে হেহঃ । প্রত্যক্ষ দৃশ্যা
দন্তাং ন চক্ষুয়া পশ্চতি কপমস্য যমেবেম বৃগুতে তেন লভ্যস্তস্মৈ আয়া বিরুগুতে তহুং স্বামিতি শ্রাতেঃ । তৎ কৃতঃ অনামকৃপং
এতাপ্তিশ্রো দেবতা অনেন জীবেনায়নানু প্রবিশ্য নামকৃপে ব্যাকরবাণীতি প্রসিদ্ধ প্রাকৃত নামকৃপ রহিতঃ । তত্র হেহু
নির্বাহিতি । আয় শব্দেন হি শ্রুতাবিস্যাং পরমাত্মানো জীবাখ্য শক্তি কৃপোহংশ উচ্যতে । অনেমেতি পৃথক্ক নির্দেশাং তত্ত্বপে
নচ প্রবেশে নাম দেবতা শক্তবাচ্য তেজো বারি মূরক্ষদোপাধ্যাত্মিনিবেশঃ । সচ তস্য । জীবস্য তস্য তত্ত্বাত্মাদাদেব ভবতি ।
ততোষ্টর্যামি কৃপেণ স্ববৎ তত্র হিত্যাপি কৃত্যাদভাবাত্পূর্বি কৃত নাম কৃপ রাহিত্যং যুক্তমেবেত্যর্থঃ । সর্বথাহকার রাহিত্যে
মতি ব্যাকরবাণীতি প্রয়োগস্যানাহৰ্ভাদিতি ভাবঃ । নহু শ্রীরামকৃপং ন সৈর্বিরেবং প্রতীয়তে । তত্ত্বাহ সুধিয়োপলস্তনং ।

শ্রীবিশ্বনাগচক্রবর্তী ।

ধর্মনির্ণয়াদীনি যত্ত তচ্চে । উপশিক্ষিতাদুনে শুক ব্রাহ্মণাদি শিক্ষা প্রাহিণে উপাসিত লোকায়েতি স্বত্ত ব্রহ্মাদ্যাপ্যত্বেপি ময়া-
স্বাচরণেন রজক পর্যন্তা অপি লোকাঃ প্রমাদনীয়া ইতি বিচারবস্ত্বামোকানাং তত্পাসিতবৎ । সাধুবাদানাং ব্রহ্মণ্যত্ব সত্য
সন্দৰ্ভ কৃপানুভাদীনাং নিকমগায় পরমোকর্ত্ত প্রাপকায় লোকাহি সাধুবাদৈকৃত্যকৃবাস্তে । রামং প্রাপ্য সাধুবাদা অপূর্বকষ্ট
ভবন্তীত্যর্থঃ । যথা পরমোকষ্টস্তাপি কনকস্ত নিকষঃ প্রাপ্তৈষেবোকর্ত্তে লোকে প্রমাণী ভবতি তদ্বিত্যর্থঃ ॥ ২ ॥

নহু শঙ্খ চক্রাদি মহ গুরুত্ব বাহনস্তোষ্যানাবিকারাদবতারস্তাপ্ত ব্রহ্মহে কেচিং সংশেরতে তত্র যে সংশেরতে তে সংশে-
বতাঃ নাম অহস্ত সাক্ষাদিমং পরব্রহ্ম কৃপমেবানুভবমামীতাহ যদিতি বিশুকো মায়া সম্বক্ষ শৃংগোয়েহিনুভব স্তন্মাত্রমেকং কেবলং
যত্তদেবেমং প্রপদ্যে । নহু শঙ্খ জীবেপোবং ভবতি তশাহ স্বতেজসা স্বরূপ শক্ত্যা দূরীভূতা গুণ ব্যবস্থান কৃপঃ মায়া শক্তি
র্যস্তাং অতএব প্রত্যক্ষ দৃশ্যাদন্তাং । ন চক্ষুয়া পশ্চতি কপমস্য যমেবেম বৃগুতে তেন লভ্যস্তস্মৈ আয়া বিরুগুতে তহুং স্বামিতি শ্রাতেঃ ।
যতঃ প্রশাস্তঃ সর্বোপদ্রব রহিতঃ । নহু শ্রীরামশ্চ কৃপঃ নৈবং প্রতীয়তে তত্ত্বাহ সুধিয়ৈব পুংসা উপলভ্যত ইত্তাপলস্তনং । যতো
নামকৃপং । এতাপ্তিশ্রো দেবতা অনেন জীবেনায়নানু প্রবিশ্য নামকৃপে ব্যাকরবাণীতি প্রসিদ্ধ প্রাকৃত নাম কৃপ রহিতঃ ।

নিত্য বিরাজমান । তাঁহার চিত্ত সদাই সংযত । সকল লোকের বিষয় তাঁহার জ্ঞাত আছে । তিনি
নিকম প্রস্তরবৎ সাধুত প্রসিদ্ধির নির্দ্ধারণ স্থান । অপিচ তিনি ব্রহ্মগ্যদেব, মহাপুরুষ এবং মহারাজ,
তাঁহাকে নমস্কার করি ॥ ২ ॥

অপর আমরা মেই পরমাত্মা স্বরূপ রামচন্দ্রের শরণাপন্ন হই । বেদান্ত বাক্যে যাহা এক বলিয়া
প্রসিদ্ধ, তিনি মেই পদার্থ । বিশুক অনুভব তাঁহার স্বরূপ, তিনি শাস্তি, স্বরূপের প্রকাশ হওয়াতে শুণ
সকলের জাগ্রদাদি বিবিধ অবস্থা তাঁহাতে বিনষ্ট হইয়াছে । অপিচ দৃশ্য হইতে ভিন্ন এ প্রবৃক্ষ তিনি

প্রত্যক্ষ প্রশান্তং সুধিয়োপলক্ষ্মনং হনুমকুপং নিরহং অপদ্যে ॥ ৩ ॥
মর্ত্যাবতারস্থিত মর্ত্য শিক্ষণং রক্ষেৰ বধায়ৈব ন কেবলং বিভোঃ ।

শ্রীধরমামী ।

তত্ত্বাহ নিরহং অহক্ষরাভাবাং ন তথা বৈপরীত্যমিত্যর্থঃ । নহু শ্রীরামস্য কৃপং নৈবং প্রতীয়তে তত্ত্বাহ সুধিয়া পুংসা উপলভ্যত ইত্যপলক্ষ্মনং শুক্রচিত্রেন ব্রহ্মহেনৈব উপলভ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

কথং তহি দশরথ পুত্রঃ তত্ত্বাহ বিভোম' ত্যাবতারস্ত রক্ষমো রাবণস্ত বধায় তস্য মনুষ্যাদন্তত্ত্বাহবধ্যত্বাং ন কেবলমেতাবৎ

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

শুক্র চিত্রেন স্বরূপ তায়ৈবোপলভ্যত ইত্যর্থঃ । নাতঃ পরং পরম যন্তবতঃ স্বরূপমিত্যাদি শ্রীব্রহ্মবাক্যাত ॥ ৩ ॥

নবেবং ভূতস্ত মর্ত্যেষু প্রাকট্যে কিং প্রয়োজনাস্তুরে মুখ্যঃ তু ভক্তেষু লীলা মাধুর্যাভি ব্যঞ্জনমেবেত্যাহ । মর্ত্যেতি । তু শব্দ আশঙ্কা নিরুত্যর্থঃ । মর্ত্যলোকে যো ইবতার আবির্ভাবঃ স তু সাধু জনোদ্বেজক রক্ষেৰ বধায়ৈব কেবলং ন ভবতি কিন্তু মর্ত্যশিক্ষণমপি । মর্ত্যেষু শিক্ষণং তত্ত্বদর্থ প্রকাশনং যতন্ময়মপি তত্ত্ব বহিমুখ্যেষু বিষয়া সঙ্গ দুর্বারতা প্রকাশনমারূপপিকং উদ্দেশ্যস্ত স্বতত্ত্বি বাসনেষু চিত্তাদ্বারাকর বিরহসংযোগময় নিজলীলাবিশেষমাধুর্য প্রকাশনং । তত্ত্বদর্থমেবেত্যর্থঃ । অন্তথা যদি কেবলং তদ্বধায়ৈব স্যাত্তদা আজ্ঞানঃ পরমায়ান্তেন পরিপূর্ণস্ত দ্বিশ্বরস্ত সর্বান্তর্যামিনঃ স্বে স্ব স্বরূপে তদেক ক্লপে বৈকুণ্ঠে চ রমমাণস্ত সীতাকৃত ব্যসনানীতি কৃতঃ স্যাঃ স্বাত্ম মনসৈব তদ্বধে সৃক্তুত্বাত্মসনাসংভবাচ । নিজ মাধুর্য প্রকাশন

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

কৃতো তিন্ত ইতি তেজোবারি মুদঃ নির্মিশ্যেনাহং অপদ্যে । যথা অক্ষোর বহিতঃ যথাস্তান্তর্গত তৎ প্রপত্রিপি ক্লপয়া তেনৈব কারিতেতি বুদ্ধোত্যর্থঃ ॥ ৩ ॥

নহু তহি প্রগঞ্চ লোকে কথমেবং প্রকটী ভবতীতি তত্ত্বাহ মর্ত্যাবতারঃ মর্ত্যাকারস্ত অপগঞ্চলোক গ্রাকট্যাং ন কেবলং রক্ষমো রাবণস্তো বধায় কিন্তু মর্ত্য শিক্ষণং মর্ত্য শিক্ষণার্থাপি ইত্যর্থঃ । মর্ত্যা বিবিধাঃ ধর্মবন্ধো ভক্তিমন্ত্রণ । তেভাঃ ক্রমেণ স্বস্ত ধার্মিকত প্রেমবশ্চত্ত্বয়োঃ প্রদর্শনয়া ধর্ম শিক্ষণার্থঃ । অন্তথা স্বে স্বরূপএব রমমাণস্ত পরমাজ্ঞানঃ সীতা বিরহ কৃতানি ব্যসনানি দুঃখানি কৃতঃ স্যাঃ স্বাত্ম স্বভার্যা ধার্মিকৈকঃ সর্বাদৈব নোপেক্ষিতব্যা তদর্থং প্রাপ্তানি দুঃখা - শুপি সহ তৈরেবেতি শিক্ষণার্থঃ স্বশিল্প সন্তাপি দুঃখানি দর্শিতানীতি প্রথমে পক্ষে দ্বিতীয়ে সীতাবিরহকৃতানি বিষ্঵াদাদীনি কৃতো দুঃখানি কিন্তু প্রেমঃ স্থায়িভাবস্য বিপ্রলক্ষ্মন রসাস্বাদন জনিতানি দুঃখত্বেন ভাসমানানি পরম সুখান্বেব নতু দুঃখানীত্যর্থঃ । আয়ারামহ দুঃখিতযোৰ্গপদেকত্ব বিরোধাত্মক সীতায়াং রমমাণস্য কৃত আয়ারামভূমিতি বাচাঃ সীতায়াঃ স্বরূপ শক্তিক্ষেনাত্ম ভূতস্তাঃ । নহু সীতায়াঃ স্বরূপ ভূতস্তে কথং তবিত্বাঃ সন্তবেৎ উচ্যাতে একমেব পরমতত্ত্ব চিচ্ছকি বুদ্ধিতেনেন মহাসারেণ প্রেমাদ্যেনানাদিত এব বিধা বিভক্তঃ তিঠতি হ্লাদ ষড়ক্ষৰ্য্যাময়ঃ কেবলং হ্লাদময়ঃ প্রথমঃ পরমেশ্ববাদ্যঃ হিতীয়ঃ ভক্তাদ্যঃ । পুনশ্চ তেনৈব প্রেমা অস্য চতুষ্পাত্রুত্তি ভিত্তি তীয়ঃ তত্ত্বঃ চতুর্দশ ভক্তি সাধনবৎস্তু ভক্তিপরিপাকে স্বয়মাবিভূত্য এতচতুর্দশমাবেশ্য তেপি দাসাদিত্বেন যথাকালং নিত্যালোকং প্রাপ্য চতুর্ক্ষণ তেন সমরূপম্যতে পুনরপি তেনৈব প্রেমা স্থায়িভাবতাঃ প্রাপ্তেন স্বশক্ত্যোবাবির্ভাবিতাভি বিভাবাদিতিঃ স্বঃ রসরূপীকৃত্য তদেব তত্ত্বগুলং স্বস্য বিষয়াশ্রয়ী ভাবভাবিতং কৃত্বা স্বাধীনী কৃত্য যোগ

প্রত্যক্ষ স্বরূপ, নাম ও রূপ বর্জিত, তথা নিরহক্ষার, কেবল শুক্রচিত্র দ্বাৰা ব্রহ্মত্বে উপলভ্য হইতে পারেন ॥ ৩ ॥

সেই বিভুর দশরথ তনয় হইয়া মানব ক্লপে অবতারগ্রহণের তাৎপর্য এই যে, রাক্ষসাধিপতি রাবণকে বধ করিবেন, কারণ ঐ দুর্দান্ত নিশাচর মনুষ্য ভিন্ন অন্ত হস্তে বধ্য হইবে না, এক্লপ বর প্রাপ্ত হইয়া রাছিল । ঐ অবতার গ্রহণের কেবল তন্মাত্র উদ্দেশ্য এমত নহে, স্তু সঙ্গাদিকৃত দুঃখ দুনির্বার, ইহা

কুতোহন্যথা স্যাদ্গমতঃ স্ব স আত্মনঃতাকৃতানি ব্যসনানীশ্বরস্য ॥ ৪ ॥

নবৈ স আত্মাত্মবতাঃ স্বহৃতমঃ সক্তস্ত্রিলোক্যাঃ ভগবান্ব বাস্তুদেবঃ ।

ন স্ত্রীকৃতং কশ্মলমশুবীত ন লক্ষণঞ্চাপি বিহাতুমহর্তি ॥ ৫ ॥

শ্রীদরস্মামী ।

কিন্তু ইহ সংসারে স্ত্রীসঙ্গাদিকৃতং দুঃখং দুর্বারমিতি মর্ত্যানাং শিক্ষণঞ্চ শিক্ষার্থমপীত্যর্থঃ । অন্যথা স্বে স্বরূপে রমমাণস্ত জগদাত্মনঃ সীতাবিরহ কৃতানি ব্যসনানীতি কৃতঃ স্ত্রাং ॥ ৪ ॥

বিষয়াসক্ত্যভাবেন ব্যসনানীহর্ত্বং উপগাদয়তি ন বৈ স ভগবান্ব ত্রিলোক্যাঃ কাপি সক্তঃ । যতঃ অত্মবতাঃ ধীরাণাং আত্মা স্বহৃতমশুচ । অতো ন স্ত্রীকৃতং মোহং প্রাপ্যুয়াৎ । ন লক্ষণঞ্চেতি দেবদুর্তেন শ্রীরামঃ সম্মত্যতা বিজ্ঞাপিতঃ অত্মাগতস্ত্রী বধ্য ইতি তদৈব দ্বারি স্থিতং লক্ষণং দুর্বাসসমাগতং বিজ্ঞাপয়িতুং প্রবিষ্টং হস্তমুদ্যতো বশিষ্ঠবাক্যাং তত্যাজ তচ্চ নযুজ্যত ইত্যর্থঃ ॥ ৫ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

পক্ষেতু তত্ত্ব সংভবতোবেতি ভাবঃ । অত্র কৃপাকৃপং তাদৃশ লীলা কৃপঞ্চ মাধুর্যমধিকং শ্লাঘিতং । তত্র শ্রীসীতাবিযোগ দুঃখঞ্চ লীলা মাধুর্যাস্তর্গতমেবেতি ন দোষ ইত্যপি দর্শিতং ॥ ৪ ॥

তাদৃশ লীলাচল প্রাকৃতবৎ কামাদি সক্ততয়া কিন্তু স্বজন বিশেষ বিষয়ক কৃপা বিশেষেণৈবেত্যাহ নবৈ ইতি । স বৈ খলু ত্রিলোক্যাঃ ন সক্তঃ তত্ত হেতুঃ আত্মা পরমাত্মা ভগবান্পরিপূর্ণেশ্যাদিঃ বাস্তুদেবঃ সর্বাশ্রয়চেতি । কিন্তু আত্মবতাঃ আত্মা স্বয়মেব নাথত্বেন বিদ্যতে যেষাং স্ববিষয়ক মমতাধ্বারিণাং তত্ত বিশেষাণামিত্যর্থঃ । তেষামেব স্বহৃতমঃ । তস্মাদ্যথাণ্যে স্ত্রীকৃতং স্ত্রীহৃতে কশ্মলং অশুব্রতে তেন তথা নাসাবশুবীত । অত্তস্ত্রাং আত্মবত্ত্বেন তাদৃশ কশ্মল হেতু তৎ স্ত্রীতি বিষয়তাপীতি ভাবঃ । তথা দেবদুর্তসময়াত্মিকৃমেণ আত্মবতোপি লক্ষণশু পরিতাণো যঃ স খলু নাত্যন্তিক ইত্যাহ । ন লক্ষণমিতি বিহাতু মপি নাহর্তি নশকোতি অনন্তরং বাটিত্বে স্বর্গস্থ তয়া স্বাগমনং প্রতীক্ষমাণৈ স্তদাদিভিঃ সহ স্বধিষ্যমারোহাং অধুনাপি তেন সীতাদিভিষ্ট সহেবাস্ত্রিন্দ্রিয়াভিন্দুশ্যামানন্দ্যাং । ততো মর্যাদারক্ষার্থমেব কিঞ্চিত্তদানুকরণমিতি ভাবঃ ॥ ৫ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

বিয়োগাভ্যাং স্বথ দুঃখায়িতং স্বমাধুর্যমসাধারণ মপারমাস্ত্রাদয়তা কোপ্যানন্দ চমৎকারএব তদ্বিদাং নিষ্পাদ্যতে অত্বিদ্বান্ত কেষাক্ষিৎ রামকৃষ্ণাদীনামপ্যেতাবদুঃখমনির্বাচ্যমিতি কেষাক্ষিজ্জীব প্রদর্শনায়ে অমুক্তমিত্যেবং ব্যামোহ এব ॥ ৪ ॥

তস্ম প্রেমবশ্চত্ব স্তৰ্যব্রতত্ব ব্রহ্মগ্যহাদিভিরপ্রাকৃতেণ্ট্রণৈবে এতহৃপদ্যতে নাগ্নথেত্যাহ মেতি স বৈ খলু ত্রিলোক্যাঃ ন সক্তঃ যতঃ আত্মা পরমাত্মা তদপি আত্মবতাঃ আত্মা সেবাত্বেন বর্ততে যেষাং তেষাং দাসাদীনাং স্বহৃতমঃ যতো ভগবান্পূর্ণ ষড়ক্ষের্ষ্যাঃ অতঃ প্রেমবশ্চত্বানন্তীকারে প্রাকৃতানামিব স্ত্রীকৃতং কশ্মলং মোহং মোহং নাশুবীত ন প্রাপ্যুয়াং তটথেব স্ত্যব্রতত্ব ব্রহ্মগ্যত্বাদ্যনন্তীকারে লক্ষণমপি ত্যক্তুং নার্হেৎ । তথাহি দেবদুর্তেন শ্রীরামং মন্ত্রযতা বিজ্ঞাপিতং । অত্মাগতস্ত্রী বধ্য ইতি । তদৈব দ্বারিস্থিতং লক্ষণং দুর্বাসসং বিজ্ঞাপয়িতুং প্রবিষ্টং হস্তমুদ্যতো বশিষ্ঠবাক্যান্তত্বাজেতি তত্ত্বাদেতাদৃশ্যা লীলয়া প্রেমাণং দর্শকঞ্চ শিক্ষয়ামাসেতি যুক্তমুক্তং মর্ত্যশিক্ষণমিতি ॥ ৫ ॥

মর্ত্যদিগকে শিক্ষা দিবেন, ইহাও এক অভিপ্রায় ছিল, নচেৎ যিনি জগতের আত্মা, ঈশ্বর, আপনার স্বরূপে সর্ববিদ্যা ক্রীড়া করেন, তাহার সীতা বিরহ জন্য দুঃখাদি কেন ? ॥ ৪ ॥

অপিচ তিনি ত্রিলোকীর মধ্যে কিছুতেই আসক্ত নহেন এবং যে হেতু ধীরদিগের আত্মাও পরম বন্ধু, অতএব স্ত্রীকৃত মোহ কখন প্রাপ্ত হইতে পারেন না । আর দ্বারস্থ লক্ষণ দুর্বাসার আগমন সম্বাদ বিজ্ঞাপনার্থ গৃহ প্রবেশ করিলে দেবদুর্তের মন্ত্রণানুসারে প্রাণ বধার্থ উদ্যত হইয়াও বশিষ্ঠ বাক্যে তাহাকে যে পরিত্যাগ করিয়াছিলেন তাহাও যুক্তি সিদ্ধ হইতে পারে না ? ॥ ৫ ॥

ন জন্ম নুনং মহতো ন সৌভগং ন বাঞ্ছন বুদ্ধি নাকৃতিস্তোষহেতুঃ ।

তৈর্যবিশ্বষ্টানপি নো বনোকসশ্চকার সথে বত লক্ষণাগ্রজঃ ॥ ৬ ॥

সুরোহসুরো বাথ নরোহথ বানরঃ সর্ববান্নাযঃ স্বকৃতজ্ঞমুক্তমঃ ।

ভজেত রামং মনুজাকৃতিং হরিং য উত্তরাননয়ে কোশলান্ দিবমিতি ॥ ৭ ॥

ভারতেপি বর্ষে ভগবান্নর নারায়ণাখ্য আকল্নান্তমুপচিত ধর্মজ্ঞান বৈরাগ্যশর্যোপশামোপ

শ্রীধরসামী ।

অতঃ শ্রীরাম এব সৈরেঃ সেব্য ইতি বক্তুং ন তস্ত তোষ হেতুং সৎকুল জন্মাদিকস্ত ভক্তিরেবেত্যাহ ন জয়েতি । মহতঃ পুরুষাং জন্ম মহতঃ শ্রীরামস্তেতি বা । সৌভগং সৌন্দর্যং আকৃতি জাতিঃ যদবস্ত্বাং তৈর্যজ্ঞাদিভি বিশ্বষ্টান্ ত্যক্তানপি নো বনচরান্ বত অহো লক্ষণাগ্রজোপি সথিতে কৃতবান্ ॥ ৬ ॥

তস্মাং সুরো বা অন্তোবা যঃ কোপি শ্রীরামমেব সর্ব প্রকারেণ ভজেত । স্বকৃতত্তঃ অল্পীয়স্থপি ভজনে বহু মানিনং উত্তরান্ কোশলান্ অযোধ্যাবাসিনঃ ॥ ৭ ॥

উপচিতৈ ধর্মাদিভিঃ আত্মোপলভাতে যেন ততপশ্চরতি । তত্ত উপশমঃ ইন্দ্রিযাগাং সংযমঃ উপরমো নিরহঙ্কারতা আত্মবতা

ক্রমসম্পর্কঃ ।

পূর্বার্থমেব স্থাপযিতুং ভক্ত্যোক্তকারণ কারণ্য গ্রন্থ পরম মাধুর্যাঃ সর্বোক্তিমাহ দ্বাত্যাঃ মহতঃ পুরুষাজন্ম সৌভগং সৌন্দর্যং আকৃতি জাতিঃ যদবস্ত্বাং ত্যয়ি জন্মাদিভি বিশ্বষ্টান্ ত্যক্তু । মোহস্ত্বান্ তদীয় পরম ভক্ত শ্রীসীতান্বেষণাদি ভক্তি তৃষ্ণেন অহো বত লক্ষণস্ত সর্ব সদগুণ লক্ষিতস্ত শ্রীমত্যানন্দনস্তাগ্রজোপি সথিতে কৃতবান্ দাত্তমোগ্যানপি সহ বিহারাদিনা স্থৰ্মিন্দীকৃতবানিত্যর্থঃ সুগ্রীবমুপলক্ষ্য বা তথোক্তঃ । তস্মাং সুর ইতি । পূর্বং স্বকৃপ জান ভক্ত্যা মনুজা কৃতাবেব পরম স্বকৃপং দর্শিতবান্ । সংগ্রাতি মাধুর্য জানময ভক্ত্যাপি বিশিষ্যতা মেবাবধারযতি । মনুজাকৃতিং হরিমিতি । তত্ত্বাপি শ্রীকপিলাদিকং ব্যাবর্ত্যতি রামমিতি । উত্তমং অসমোক্ত গুণং স্বকৃতজ্ঞং স্বল্পযাপি ভক্ত্যা সন্ত্বষ্টঃ ॥ ৬ । ৭ ॥

নরনায়ণাখ্য ইতি দ্বয়োরভেদোদর্শিতঃ । আত্মবতামাত্মা স এব ভগবান্ নাথেন বিদ্যাতে যেষাং তেষাং ভক্তানামনু

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

তত্ত সর্বশুণ্গাকরস্ত তস্ত কৃপয়া নিরপাধিং বিশিষ্যাহ নজয়েতি মহতো বংশাজন্ম মহতঃ শ্রীরামস্তেতি বা । তৈঃ সজ্জন্মাদিভি লক্ষণস্ত সর্ব সল্লক্ষ্ম পরিপূর্ণস্ত সুমিত্রাস্তনোরগ্রজাহগ্রজস্তেন তমপি দাস্তে বিদ্ধানোহস্তান্ সর্ব সল্লক্ষণ রহিতানপি সথে চকারেতি সুগ্রীবমুপলক্ষ্যাক্তিঃ ॥ ৬ ॥

তস্মান্তজনীয়ে সর্বেষবতারে মধ্যে রামএব কৃপাসিক্তুরতিশয়েন তজনীয়োঃ স্তুজনে সর্বএবাবিশেষণাধিকীরীত্যাহ সুর ইতি যঃ কোপি সর্বান্না সর্ব প্রকারেণ উত্তরান্ কোশলান্ অযোধ্যাবাসিনঃ সশরীরানেব দিবঃ বৈকৃষ্ণঃ ॥ ৭ ॥

উপচিতৈ ধর্মাদিভিঃ সহিত আত্মা স্বং পদার্থ উপলভ্যতে যেন ততপশ্চরতি তত্ত উপশমঃ ইন্দ্রিযাগাং সংযমঃ উপরমো

অপর মহৎ কুলে জন্ম, অথবা সৌন্দর্য, কিঞ্চা বাক্য অথবা বুদ্ধি কিঞ্চা জাতি, কিছুই তাঁহার সন্তোষের কারণ হইতে পারে না, একমাত্র ভক্তি করিলেই তিনি সন্তুষ্ট হয়েন । ইহার দৃষ্টান্ত দেখ, আমরা বনচর বানর, মহৎকুলে জন্ম বা সৌন্দর্য ইত্যাদি কিছুই আমাদের নাই, তথাচ কেবল ভক্তির বশতাপন্ন হইয়া সেই ভগবান্ লক্ষণাগ্রজ হইয়াও আমাদিগের সহিত সখ্য বিধান করিয়াছেন ॥ ৬ ॥

অতএব সুর, অঘৃত অথবা নর কিঞ্চা বানর যে কোন ব্যক্তি হউক, সকলেরই সর্ব প্রয়ত্নে সেই মানব কৃপি হরির সেবা করা কর্তব্য, তিনি অতিশয় কৃতজ্ঞ অর্থাৎ অত্যন্ত ভজনা করিলেও তাহা বহুল করিয়া মানেন । তাঁহার উপাসনার মহিমা কি বলিব । তিনি অযোধ্যা বাসি সমস্ত মানবকে স্বর্গে লইয়া গিয়াছিলেন ॥ ৭ ॥

হে রাজন् ! ভারতবর্ষে ভগবান্ নরনার্যণ, যাঁহার গতি অব্যক্ত, তিনি আত্মবান্ জনসকলের প্রতি

ମାତ୍ରୋପଲକ୍ଷନମନୁଗ୍ରହାୟାତ୍ମବତାମନୁକମ୍ପୟା ତପୋହବ୍ୟକ୍ତ ଗତିଶ୍ଚରତି ॥ ୮ ॥

ତଃ ଭଗବାନ୍ନାରଦୋ ବର୍ଣ୍ଣମବତୀଭି ଭାରତୀଭି । ପ୍ରଜାଭି ଭଗବଂପ୍ରୋକ୍ତାଭ୍ୟାଁ ସାଂଖ୍ୟ୍ୟୋଗାଭ୍ୟାଁ
ଭଗବଦନୁଭାବୋପବର୍ଣନଂ ମାବର୍ଣେରପଦେକ୍ଷ୍ୟମାଣଃ ପରମ ଭକ୍ତିଭାବେନୋପସରତି ।

ଇଦିକ୍ଷାଭିଗୃଣାତି ॥ ୯ ॥

ଓଁ ନମୋ ଭଗବତେ ଉପଶମ ଶୀଳାୟ ଉପରତାନାନ୍ଦାୟ ନମୋହକିଞ୍ଚନବିଭାୟ ଋଷିର୍ବାତାୟ ନରମାରା
ଯଗାୟ ପରମହଂସ ପରମ ଗୁରବେ ଆତ୍ମାରାମାଧିପତ୍ୟେ ନମୋ ନମ ଇତି ଗାୟତି ଚେଦଂ ॥ ୧୦ ॥

କର୍ତ୍ତାମ୍ୟ ସର୍ଗାଦିଯୁ ଯୋ ନ ବଧ୍ୟତେ ନ ହନ୍ୟତେ ଦେହଗତୋପି ଦୈହିକେଃ ।

ଶ୍ରୀଧରସାମୀ ।

ମନୁଗ୍ରହାୟ ନ ସ୍ଵାର୍ଥଂ ଦୈଶ୍ୱରହାରି ॥ ୮ ॥

ଭଗବଦନୁଭାବ ଉପବର୍ଣ୍ଣତେ ଯେନ ପଞ୍ଚରାତ୍ରେଣ ତଃ ମାବର୍ଣେ ମନୋଃ ଉପସରତି ମେବତେ ॥ ୯ ॥

ଉପରତାନାନ୍ଦାୟ ନିରହଙ୍କାରାୟ ॥ ୧୦ ॥

ଅମକ୍ରଶାସ୍ମୀ ବିବିକ୍ଷଚ ମାକ୍ଷମୀ ତଈୟ ନମଃ । ଅମକ୍ରଶଂ ଦର୍ଶଯତି ଅଶ ବିଶ୍ୱ ସର୍ଗାଦିଯୁ କର୍ତ୍ତାପି ଯୋ ନ ବଧ୍ୟତେ ହହଂ କର୍ତ୍ତେତି

କ୍ରମମନ୍ଦର୍ଭଃ ।

କମ୍ପୟା ହେତୁନା ତଦ୍ଵିଷୟକାନୁକମ୍ପାଧୀନଃ ସନ୍ ତେଷାଂ ମନ୍ଦଲାର୍ଥଂ ସ୍ୱଯମେ ତପଶ୍ଚରତୀତ୍ୟର୍ଥଃ । ଅହୋ ଏତାବାନପି ତଦନୁକମ୍ପା ପରିଣାମ
ଇତି ଭାବଃ । ତମେବ ଦର୍ଶଯତି ଉପଚିତେତି । ସ୍ୱଯମେ କୁଟୀଷ୍ଟେ ତୈରରୈଲେ ସ୍ତେଷାନ୍ତୋ ଭଗବତଃ କୁଣ୍ଡି ହେତୁକମିତାର୍ଥଃ । ତହିଁ
ଲୋକିକେଷ୍ଟଥାନାବଗମ୍ୟତେ ତତ୍ରାହ ଅବ୍ୟକ୍ତ ଗତିରିତି । ଦୈଶ୍ୱରଶ୍ଚ ସ୍ଵାର୍ଥଂ ତଦସଂଭବାରି । ବ୍ୟକ୍ତଗତିରିତି ବା ॥ ୮ ॥

ପ୍ରଜାଭିଃ ସହ ତାର୍ଚ ମୁନି କୁପା ଏବ ନହୁ ସର୍ବାଃ । ଭଗବତା ନରନାରାୟଣାଥେନ ପ୍ରୋକ୍ତାଭ୍ୟାଁ ସାଂଖ୍ୟ୍ୟୋଗାଭ୍ୟାଁ ସାରାମାର
ବିବେକ ଭଗବନ୍ନିଷ୍ଠାଭ୍ୟାଁ ସତ୍ତଗବଦନୁଭାବୋପବର୍ଣନଂ । ତଃ ମାବର୍ଣ୍ୟଂ ପ୍ରତ୍ୟାପଦେକ୍ଷ୍ୟତି ଯଃ ସ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୯ । ୧୦ ॥

ତତ୍ତ୍ଵ ପରମହଂସତ୍ତଃ ଦର୍ଶଯନ୍ ଗୁରୁତ୍ୱଂ ଯୋଜଯତି କର୍ତ୍ତେତି । ଦେହଗତୋନ୍ତର୍ଦ୍ଵାମି କୁପେଣ ଦ୍ରଷ୍ଟଃ ପରମ ମାକ୍ଷିଣଃ ॥ ୧୧ ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ୱନାଥ ଚତ୍ରବତୀ ।

ନିରହଙ୍କାରିତା ଆତ୍ମବତାଃ ଜ୍ଞାନିନଃ ଅନୁଗ୍ରହାୟ ତପଃ ଶିକ୍ଷ୍ୟ କୁପାୟେତି ତପପି ପ୍ରୋଜନଂ ଅନୁକମ୍ପଯେତି ତତ୍ର କାରଣମିତ୍ୟ-
ପୌନକତ୍ୟ ॥ ୮ ॥ ଭଗବଦନୁଭାବୋ ବର୍ଣ୍ଣତେ ଯେନ ତତ୍ତଗବଦନୁଭାବ ବର୍ଣନଂ ପଞ୍ଚରାତ୍ର ଶାନ୍ତାଂ ମାଜ୍ୟା ଯୋଗାଭ୍ୟାଁ ସହ ମାବର୍ଣ୍ଣଃ ମାବରିଃ ॥ ୯ ॥

ଉପରତାନାନ୍ଦାୟ ନ ବିଦ୍ୟତେ ଆଯ୍ୟ ଜ୍ଞାତବ୍ୟକ୍ତେନ ଯମଃ ମନ୍ଦା ଅନାନ୍ଦା ଅନାନ୍ଦନୋଭାବଃ ଆନାନ୍ଦାଃ ଉପରତଃ ଅନାନ୍ଦାଃ ଯଶ୍ଚାନ୍ତିଷ୍ଟମ ॥ ୧୦ ॥
ଆତ୍ମାରାମ ଚୂଢାମନିହମାହ କର୍ତ୍ତେତି ନ ନିର୍ବଧ୍ୟ ଇତାତ ସ୍ତେଷ୍ୱମନ୍ତରାୟ । ଦୈହିକେଃ କୁଣ୍ଡିପିମାନ୍ଦିତି ନ ହେତୁତେ ନାଭିତ୍ତୁଯତେ

ଅନୁଗ୍ରହ ବିତରଣ ମାନ୍ମେ ଦୁଶ୍ଚର ତପଶ୍ଚା ଆଚରଣ କରିତେଛେନ । ତପଶ୍ଚାର ମନ୍ଦୟ ତୀହାର ଧର୍ମ ଜ୍ଞାନ ଓ ବୈରାଗ୍ୟ
ଏକମ ବ୍ରଦ୍ଧି ପ୍ରାପ୍ତ ହୟ ଏବ ତିନି ଏ ପ୍ରକାର ଜିତେନ୍ଦ୍ରିୟ ଓ ନିରହଙ୍କାର ହେଇଯା ଥାକିତେନ ଯେ ତାହାତେଇ
ଆତ୍ମାର ଉପଲକ୍ଷ ହେତେ ପାରିତ ॥ ୮ ॥

ସେ ସାହା ହଟକ, ଦେବର୍ଧି ନାରଦ, ଯେ ପଞ୍ଚରାତ୍ର ମାଗକ ମାତ୍ରାତ ତର୍ମେ ଭଗବାନେର ଅନୁଭବ ବର୍ଣନା ଆଛେ,
ମେହି ପଞ୍ଚରାତ୍ର ଭଗବଦୁତ୍ତ ମାଂଖ୍ୟ୍ୟୋଗ ମହିତ ମାବରି ମନୁକେ ଉପଦେଶ କରିବେନ ବଲିଯା ଭାରତବର୍ଷୀୟ ବର୍ଣ୍ଣ-
ଶ୍ରୀମାଚାରାବିତ ପ୍ରଜାଜିନେର ମହିତ ପରମଭକ୍ତି ଭାବେ ଏହି ଭଗବାନେର ଉପାସନା କରିତେଛେନ ଏବଂ ଏହି ବାକ୍ୟ
କହିତେଛେନ ॥ ୯ ॥

ସ୍ଥା—ଆମରା ଋଷି ଶ୍ରେଷ୍ଠ ଭଗବାନ୍ ନର ନାରାୟଣକେ ରମନ୍ତାର କରି । ତିନି ଉପଶମ ଶୀଳ, ନିରହଙ୍କାର ଓ
ଅକିଞ୍ଚନ ଜନେର ପରମ ଧନ, ପରମହଂସଦିଗେର ପରମ ଗୁରୁ ଏବଂ ଆତ୍ମାରାମ ଜନ ମୁହଁରେ ଅଧିପତି, ତୀହାକେ
ନମନ୍ତାର । ଆର ଇହା ଗାନ କରିତେଛେନ ॥ ୧୦ ॥

ଯିନି ଏହି ବିଶ୍ୱର ସ୍ତୁତ୍ୟାଦି କର୍ତ୍ତା ହେଇଯାଓ “ଆମି କର୍ତ୍ତା” ବଲିଯା ଅଭିମାନ କରେନ ନା, ଯିନି ଦେହ

দ্রষ্টুন্দৃগ্যস্য শুণে বিদ্বুষ্যতে তষ্ঠে নযোহসক্ত বিবিক্ষসাক্ষিণে ॥ ১১ ॥

ইদং হি যোগেশ্বর যোগনৈপুণং হিরণ্যগন্ত্রো ভগবান্ব জগাদ্য যৎ ।

যদন্তকালে স্তুয়ি নিশ্চৰণে মনো ভক্ত্যাদবীতোজ্বিত দুক্লেবরঃ ॥ ১২ ॥

যথেহিকামুস্মিককামলম্পটঃ স্তুতেযু দারেষু ধনেযু চিন্তযন্ত ।

শক্তে বিদ্বান্ব কুকলেবরাত্যযাদবৰষ্য যত্নঃ শ্রম এব কেবলঃ ॥ ১৩ ॥

শ্রীধরস্থামী ।

ন মগ্নতে । বিবিক্ষসমাহ দেহগতোপি দৈহিকঃ স্তুপিপাসাদিভি র্মো ন হন্ততে নাভিভূষতে । সাক্ষিসমাহ যত্ন দ্রষ্টুরপি সতো দৃক্বৃষ্টি শুণে দৃশ্টে ন দৃষ্যতে ন বিক্রিয়তে ॥ ১১ ॥

যোগকৌশলং নিক্ষপযন্ত যোগং প্রার্থয়তে ইদগতি ত্রিভিঃ । হে যোগেশ্বর হিরণ্যগন্ত্রী যদেোগনৈপুণ্যং জগাদ্য তৎ ইদেব তৎ কিং জন্ম প্রভৃতি ভক্ত্যা অন্তকালে পুমান্ব স্তুয়ি মনোধারয়েদিতি যৎ । কথন্তুতঃ সন্ত উজ্জ্বিতং দুক্লেবরঃ তদভিমানো যেন ॥ ১২ ॥

অগ্নথা তত্ত্ব শাস্ত্রাভ্যাসাদি শ্রমো ব্যর্থ ইত্যাহ ঐহিকামুস্মিক কামেষু লম্পটো মূর্খঃ স্তুতাদিশু যোগক্ষেমঃ চিন্তযন্ত কুৎসিতস্ত কলেবরস্ত অত্যয়াৎ মৃত্যোঃ শক্তে । তথা বিদ্বানপি সন্ত যঃ শক্তে তস্য যত্নঃ শ্রমএব ॥ ১৩ ॥

ক্রমসম্পর্কঃ ।

অনাসন্তস্তং কৈমুত্যেন স্থাপযন্ত বিশেষতো জ্ঞেয়সা যোগস্ত সামান্ততো জ্ঞানং তৎ কারণকাহ । ইদং হীতি উজ্জ্বিত দুক্লেবর ইতি পার্বত কলেবরস্ত শোভনস্তমুপাদেয়তৎ চ বোধযতি ॥ ১২ ॥

তজ্জ্বান যোগ্যস্তাপাদকং সারাসার বিবেকমপি সামান্তত্ত্বে নিবেদয়তি যথেতি ॥ ১৩ ॥

শ্রীবিখ্যাতচক্রবর্তী ।

ইতাতোদেহাদ্বিক্ষায় দ্রষ্টুরপি সতোন্দৃগ্নিঃ শুণেদৃশ্টে ন দৃষ্যতে অতএব অশক্তচাসৌ বিবিক্ষসাক্ষী অলিপ্ত সাক্ষীচেতি তষ্ঠে ॥ ১১ ॥

যোগাভ্যাসিনাং রহস্যমাহ ইদমিতি যদিতি শতস্তং অন্তকালে যৎ গচ্ছৎ চপলমিতি যাবৎ মনস্তয়ি দদীত স্থিতী কুর্যাদিত্যৰ্থঃ উজ্জ্বিতেতি বর্তমানে নিষ্ঠা ॥ ১২ ॥

অন্যথা যোগাভ্যাসো ব্যর্থ এবেত্যাহ যথেতি চিন্তযন্ত চিন্তাঃ কুর্বন্ত কু কলেবরাত্যয়াৎ শক্তে । যদি মৃতে সতি মৎস্তুতাদয়ঃ কথং বর্তেরন্তি ভাবয়ে তথেব বিদ্বানপি যঃ শক্তে তত্ত্ব যত্নঃ শ্রমএব ॥ ১৩ ॥

স্থিত হইয়াও দেহধর্ম স্তুপিপাসাদি দ্বারা অভিভূত হয়েন না, দ্রাষ্টা হইলেও যাহার দৃষ্টি, দৃশ্য বিষয় দ্বারা বিকৃত হয় না, সেই ভগবান্কে নমস্কার করি, তিনি কিছুতেই আসক্ত নহেন সকল হইতে বিরক্ত অথচ সকলের সাক্ষী ॥ ১১ ॥

অনন্তর বলিতেছেন হে যোগেশ্বর ! যোগী পুরুষ জন্মাবধি ভক্তিযোগ দ্বারা অন্তকালে অসৎ দেহাভিমান বিসজ্জন পূর্বক তোমাতে যে মনঃ সংযোগ করেন তাহাই তাহার যোগকৌশল, ভগবান্ব হিরণ্যগন্ত্র ভক্ত্যা তাহাকেই পুরুষযোগ বলিয়াছেন ॥ ১২ ॥

পরন্ত ঐহিক ও পারত্রিক কাম বিষয়ে সুর্য ব্যক্তি যেমন পুত্র কলত্র ও ধনাদির যোগক্ষেম চিন্তা করত মৃত্যুর নিকট হইতে ভয় পায়, তদ্বপ যে পুরুষ বিদ্বান্ব হইয়াও ভীত হন, তাহার শাস্ত্রাভ্যাসাদি কেবল শ্রম মাত্র ॥ ১৩ ॥

তন্মঃ প্রভো স্বং কুকলেবরাপর্তিঃ স্বামায়ঃ মমতামধেক্ষজ ।

ভিন্ন্যাম যেনাশু বয়ং স্বদুর্ভিদাঃ বিধেহি যোগং স্বয়ং নঃ স্বভাবমিতি ॥ ১৪ ॥

ভারতেপ্যশ্চিন্ম বর্ষে সরিচ্ছেলাঃ সন্তি বহুবঃ ॥ ১৫ ॥

মলয়ো মঙ্গলপ্রস্ত্রে গৈনাক শ্রিকৃষ্ণ ঋষিঃ কুটকঃ কোণঃ সহো দেবগিরি ঋষ্যমুকঃ শ্রীশৈলো বেক্ষটো মহেন্দ্রো বারিধারো বিন্ধ্যঃ শুক্রিমানুক্ষগিরিঃ পারিপাত্রো দ্রোণশিত্রকুটো গোব র্জনো বৈবতকঃ করুভো নীলো গোকামুখ ইন্দ্রকীলঃ কামগিরি রিতিচান্যে শত সহস্রাংশঃ শৈলাস্ত্রে নিতম্বপ্রভবা নদা নদ্যশ্চ সন্ত্যসংখ্যাতাঃ ॥ ১৬ ॥

এতাসাম্পো ভারত্যঃ প্রজা নামভিবে পুনস্ত্রীনামাঙ্গনাচোপস্পৃশন্তি চন্দ্রবশা তাত্রপণী অব শ্রীধরস্ত্রামী ।

যশ্চাদ্বিদ্বোপি ইয়মেব দশা তত্ত্বাত্ম হে প্রভো অধোক্ষজ দ্বমেব নো যোগং বিধেহি । কীৰ্ত্ত্যঃ স্বয়ং স্বভাবঃ সহজ বাসনা কৃৎ যেন যোগেন বয়ং স্বামায়া নোহস্ত্রাকঃ কুকলেবরে অপর্তিঃ অহঃ মমতাঃ শীঘ্ৰঃ ভিন্ন্যাম ত্যজাম স্বদুর্ভিদাঃ উপায়াস্ত্রৈঃ সর্বথা ত্যক্তু মশক্যাঃ ॥ ১৪ ॥

ইলাবৃতবদ্বিন্দিপি বর্ষে সরিতঃ শৈলাশ সন্তি ॥ ১৫ ॥

নিতম্বপ্রভবাঃ তত্ত্ব্যঃ সন্তুতাঃ ॥ ১৬ ॥

আঞ্চনাচ দেহেনাপি উপস্পৃশন্তি ॥

ক্রমসংক্ষিপ্তঃ ।

অভীষ্টমাহ তন্ম ইতি । কুকলেবরেতি স্বেতবেষাঃ কলেবরাপেক্ষয়া প্রোক্তঃ ॥ ১৪ । ১৫ ॥

কোনঃ কোনক ইতি পাঠোঁ । গোবর্জনোয়ঃ শাস্ত্রলোক প্রসিদ্ধঃ শ্রীবৃন্দাবনগতঃ । শ্রীকৃষ্ণাকৃত্ত্বেনতমমু বৈরতোপি গঠাতে । অধুনা তস্য স্বল্পাদি দৃষ্টিঃ কালে কালে হস্তক্ষানাত্ম ॥ ১৬ । ১৭ । ১৮ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

তস্মাদভাবেশং তাজয়িষ্ঠা স্বয়ং মনসোভিনিবেশং দ্বমেব কৃপয়া দেহীত্যাহ তন্ম ইতি যোগং বিধেহি যোগএব কল্পত্বাহ দ্বয়ি নোহস্ত্রাকঃ স্বস্ত্রাঞ্চনোভাবঃ রতিঃ যদ্বা যথা বিষয়ে স্বভাব স্তৈবে স্বয়ং স্বভাবো নিসর্গোহস্ত্রিত্যর্থঃ ॥ ১৪ ॥

অপীতি যদ্বা ইলাবৃতে তথা অশ্বিন্দিপি বর্ষে ইত্যর্থঃ ॥ ১৫ । ১৬ ॥

আঞ্চনা দেহেনচ ॥

হে অধোক্ষজ ! যে হেতু বিদ্বান্ব ব্যক্তিরও এই রূপ অবস্থা, অতএব আপনি আমাকে সহজ বাসনা রূপ সেই যোগ উপদেশ করুন যাহাতে আপনকার মায়া দ্বারা আমাদের এই কুৎসিত কলেবরে “আমি আমার” এই মমতা আরোপিত আছে, যাহা সর্বথা ত্যাগ করিতে পারা যায় না, উপায়াস্ত্র দ্বারা ছর্ভেদ্য তাহাই পরিত্যাগ করিতে আমি সমর্থ হই ॥ ১৪ ॥

হে রাজন ! ভারতবর্ষেতে ও বহু বহু নদী ও পর্বত আছে ॥ ১৫ ॥

যথা—মলয়, মঙ্গলপ্রস্ত্র, গৈনাক, ত্রিকৃট, ঋষিঃ, কুটক, কোণ, সহ, দেবগিরি, ঋষ্যমুক, শ্রীশৈল, বেক্ষট, মহেন্দ্র, বারিধার, বিন্ধ্য, শুক্রিমান, ঋক্ষগিরি, পারিপাত্র, দ্রোণ, চিত্রকুট, গোবর্জন, বৈবতক, নীল, গোকামুখ, ইন্দ্রকীল, কামগিরি এবং অন্যান্য শত সহস্র পর্বত, তথা ঐ সকল শৈলের নিতম্ব দেশ হইতে উৎপন্ন অসংখ্য নদ নদী আছে ॥ ১৬ ॥

তন্মধ্যে চন্দ্রবশা, তাত্রপণী, অবটোদা, কৃতমালা, বৈহায়সী, কাবেরী, বেশা, পয়দ্বিনী, শর্করাবর্তা,

টোদা কৃতমালা বৈহায়সী কাবেরী বেঁকা পয়স্ত্বিনী শর্করাবর্তা তুষ্পত্ত্বা কৃষ্ণবেঁকা ভীমরথী গোদাবরী নির্বিক্ষ্যা পঁয়োষ্টী তাপী রেবা স্ত্রী নর্মদা চর্মণ্তী অঙ্গঃ শোণশ্চ নদী গহা নদী বেদস্তুতি ধৰ্মকুল্যা ত্রিসামা কৌশিকী মন্দাকিনী যমুনা সরস্বতী দৃশ্বতী গোমতী সরযু রংঘবতী ষষ্ঠিবতী সপ্তবতী স্বষ্ঠোমা শতক্র চন্দ্রভাগা মরুবৃত্তি বিতস্তা অসিঙ্গী বিশেতি মহানদ্যঃ ॥ ১৭ ॥

অশ্বিনোব বর্ষে পুরুষে লক্ষ জন্মতিঃ শুল্লোহিত কৃষ্ণ বর্ণেন স্বারকেন কর্মণা দিব্য মানুষ নারক গতযো বহুয আত্মন আনুপূর্বেণ সর্বাহেব সর্বেষাং বিধীয়ন্তে ॥ ১৮ ॥

যথাৰ্বণ বিধানমপবর্গশ্চাপি ভবতি ॥ ১৯ ॥

শ্রীশ্রমস্তামী ।

লক্ষং জন্ম বৈঃ পুরুষঃ সাত্ত্বিকাদিনা প্রকৃতেন কর্মণা দিব্যাদি গতযঃ আত্মনো বিধীয়ন্তে সাধ্যন্তে হি যম্বাং সর্বাদ্ব গতযঃ কর্মানুসারেণ সর্বেষাং ভবতি ॥ ১৮ ॥

যশ্চ বর্ণত যবিধানঃ মোক্ষ প্রকারঃ সন্ধ্যাস বনস্তুতাদি তদনতিক্রমেণ অশ্বিনোব বর্ষে নৃণামপবর্গশ্চ ভবতি । এতচ স্বধর্মাদি

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

যথাৰ্বণ বিধানমিতি স্বস্বধর্মার্পণাদিক্রমেন্তেজ্যঃ । এতচ প্রায়িকং যদা হি মহাপুৰুষপুকৰ প্রসন্ন ইত্যাস্যেব মুখ্যাত্মেন দক্ষ্যবান্ত্বাং শ্রীনারদ জন্মবৎ । প্রথম এব তৎ প্রসঙ্গেন তৎ প্রবৃত্তেঃ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবৰ্তী ।

অঙ্গো ব্রহ্মপুত্রঃ ॥ ১৭ ॥

অশ্বিনোব বর্ষে নাহৃত্ত তত্ত্বাপি সহস্রযোজন প্রমাণে প্রদেশে এবেতি জ্ঞেযঃ । যদৃক্তং বিষ্ণুপুরাণে ভারতস্তামু বৰ্ষস্তু নব ভেদান্নিশাময় । ইন্দ্ৰীপঃ কশেৰুশ তাম্ববৰ্ণোগভস্তিমান । নাগদ্বীপ স্তো সৌম্যো গান্ধীর্ব স্তথবাকণঃ । অযন্ত নবমস্তেষাং দ্বীপঃ সাগৰ সংভৃতঃ । যোজনানাং সহস্রস্ত দ্বীপোহযং দক্ষিণোত্তৰাং । সাগৰ সংভৃত ইতি সমুদ্র প্রাস্তবন্তীতি শ্রীস্বামী ব্যাখ্যা । নবমস্তামু পৃথগ্নামা কথনাং নামোপি নবদ্বীপোহয়মিতি গমাতে । বিশেষশ্চ তটৈব পূৰ্বে কিৰাতা যস্তান্তে পশ্চিমে যবনাঃ শৃতাঃ । পূৰ্বে দেশাদিকাটিশ্ব কামকুপ নিবাসিনঃ । ওড়ুঃ কলিঙ্গ মণ্ডা দাঙ্গিণাত্যাশ্চ কৃৎশশঃ । মারুকা মালবাচ্চেত্যাদি । চতুরি ভারতে বর্ষে যুগান্ত মহানুনে । কৃতং ত্রেতা দ্বাপৰক্ষ কলিশ্চান্তত ন কচিদিতি বায়বীয়েচ । ভারতস্তামু বৰ্ষস্তু নব ভেদান্নিবোধত । সাগৰান্তরিতা জ্ঞেয়া স্তেকগম্যাঃ পরস্পরমিতি । শুক লোহিত কৃষ্ণবর্ণেন সাত্ত্বিক রাজস তামসেন কর্মণা ক্রসেণ দিব্যাদি গতয়ো বহুয় আয়ুনঃ স্বশ্চ বিধীয়ন্তে সাধ্যন্তে হি যম্বাং সর্বাদ্ব গতযঃ সর্বেষাং যথা বৰ্ণ বিধানমিতি বৰ্ণনাং ধৰ্মস্তু অধৰ্মস্তু চ করণং সংভবেদিতি তদনতিক্রম্য আনুপূৰ্বেণ বিধীয়ন্তে বেদেনেতি শেযঃ । তথা অপবৰ্গশেতি তস্ত বিধাতুমশক্যাত্বাং স স্বয়মেব

তুষ্পত্ত্বা, কৃষ্ণবেঁকা, ভীমরথী, গোদাবরী, নির্বিক্ষ্যা, পঁয়োষ্টী, তাপী, বেৱা, স্ত্রী, নর্মদা, চর্মণ্তী, অঙ্গ, (ব্রহ্মপুত্র) ও শোণ নদ, তথা মহানদী, দেবস্তুতি, ত্রিসামা, কৌশিকী, মন্দাকিনী, যমুনা, সরস্বতী, দৃশ্বতী, গোমতী, সরযু, ষষ্ঠিবতী, ষষ্ঠিবতী, সপ্তবতী, স্বষ্ঠোমা, শতক্র, চন্দ্রভাগা, মরুবৃত্তি, বিতস্তা, অসিঙ্গী এবং বিশ্বা এই সকল মহানদী । ভারত বৰ্ষবাসি প্রজাগণ নাম দ্বাৰাই পৰিত্ব কাৰণী এই সকল নদীৰ জল পান কৰে এবং আপন আপন অঙ্গ দ্বাৰা স্পৰ্শ কৰিয়া থাকে ॥ ১৭ ॥

এই বর্ষে পুৰুষগণ জয়লাভ কৰিয়া স্ব স্ব সাত্ত্বিক রাজসিক ও তামসিক কর্ম দ্বাৰা যথাক্রমে আপনাদেৱ দিব্য, মানুষ ও নারক গতি বিধান কৰে, যে হেতু এই বর্ষে সকল ব্যক্তিৰ সকল প্রকার গতিই কর্মানুসারে হইয়া থাকে ॥ ১৮ ॥

অপৰ এই স্থানে যে বর্ণের যে রূপ মোক্ষ প্রকার অর্থাৎ সন্ধ্যাস বানপ্রস্থাদি বিহিত আছে, তাহার

ଯୋ ହର୍ଷୋ ଭଗବତି ସର୍ବଭୂତାଙ୍ଗନି ଅନାତ୍ୟୋହନିରଙ୍କେହନିଲଯନେ ପରମାତ୍ମାଙ୍ଗନି ବାଞ୍ଚୁଦେବେହନ୍ତୁ ନିମିତ୍ତ
ଭକ୍ତିଯୋଗ ଲକ୍ଷଣୋ ନାନା ଗତି ନିଶିତ୍ତାହବିଦ୍ୟାଗ୍ରହି ରକ୍ଷନ ଦ୍ଵାରେଣ ସଦାହି ମହାପୁରୁଷପୁରୁଷପ୍ରସଙ୍ଗଃ ॥ ୨୦ ॥
ଏତ ଦେବହି ଦେବା ଗାୟତ୍ରି ॥ ୨୧ ॥

ଅହୋ ବାତେସାଂ କିମକାରି ଶୋଭନଂ ପ୍ରସନ୍ନ ଏଷାଂ ସ୍ମିଦୁତ ସ୍ଵୟଂ ହରିଃ ।

ଶ୍ରୀଧରସ୍ଵାମୀ ।

ବହୁ ମାଧ୍ୟମ ସନ୍ତସାଭିପ୍ରାୟେଗୋତ୍ତଃ । ନନ୍ଦନ୍ୟାତ୍ରାପର୍ବାତାବେନ ତତ୍ତ୍ଵପର୍ଯ୍ୟାପି ବାଦରାଯଣଃ ସନ୍ତସାଦିତି ଦେବାନାମପି ମୋକ୍ଷଶ୍ଶ ସ୍ମୃତିତ୍ତାଃ ॥ ୧୯
ଅପରଗ୍ର୍ର ସ୍ଵର୍ଗମାହ ଯୋସାବିତି । ଅନାତ୍ୟୋ ଆସ୍ତାନି ଭବଃ ଆୟ୍ୟଂ ରାଗାଦି ତତ୍ତ୍ଵହିତେ । ଅନିରକ୍ତେ ବାଚାମଗୋଚରେ । ଅନି-
ଲୟନେ ଅନାଧାରେ । ଅନନ୍ୟ ନିମିତ୍ତୋ ହହେତୁକୋ ଭକ୍ତିଯୋଗ ଏବ ଲକ୍ଷଣଂ ସ୍ଵରପଂ ସମ୍ୟ କଥଂ କଦା ଭବତି ନାନା ଗତୀନାଂ ନିମିତ୍ତଃ
ଯୋହବିଦ୍ୟାଗ୍ରହି ସ୍ତ୍ରୀ ରକ୍ଷନଂ ଛେଦନଂ ତଦ୍ଵାରେଣ ମହାପୁରୁଷ ପୁରୁଷା ବିଷ୍ଣୁଭକ୍ତାଃ ତୈଃ ପ୍ରକୃଷ୍ଟଃ ସଙ୍ଗେ ସଦା ଭବତି ତଦା ॥ ୨୦ ॥

ଏତଦେବ ମାଘୁଷ୍ୟମେ ସର୍ବ ପୁରୁଷାର୍ଥ ମାଧ୍ୟମଂ ଗାୟତ୍ରି ॥ ୨୧ ॥

ଏଷାଂ ଏତିଃ ଉତ୍ସିଃ ଅଥବା ସ୍ଵଯମେ ମାଧ୍ୟମଂ ବିନୈବ ହରିରେଷାଂ ପ୍ରସନ୍ନୋହତ୍ତଃ । ଏବସ୍ତୁତମ୍ ପୁଣ୍ୟ ଦୁଷ୍କରତ୍ବାଃ । ଭାରତାଜିରେ

କ୍ରମସନ୍ଦର୍ଭଃ ।

ଭକ୍ତିଯୋଗ ଲକ୍ଷଣୋପର୍ବାତିବର୍ଗଃ । କିମୁତାନ୍ୟ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ ॥ ୧୯ । ୨୦ । ୨୧ ॥

ଅହୋ ଇତି । ଛତ୍ରିଗ୍ରାମେ ଆଚୁର୍ଯ୍ୟାକ୍ରିଯିଂ । ତଜ୍ଜନ୍ମତେପି କେଷାକ୍ଷିତ୍ରକର୍ମତ୍ ତେ ପ୍ରସାଦାବିଷୟତ ଦର୍ଶନାଂ । କିଂ ଦୁଷ୍କରୈନ୍

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବତ୍ତୀ ।

ଭବତୀତି ଚ କାରେଣାପରମର୍ପଶ୍ଚ ବୈରଲ୍ୟଃ ଦୋତିତଃ ॥ ୧୮ ॥ ୧୯ ॥

ନରୁ କିଂ ସ୍ଵର୍ଗପୋହପର୍ବଗଃ କଦା ବା ଭବେଦିତ୍ୟପେକ୍ଷାଯାମାହ ଯୋସାବିତି ଭଗବତି ପରମ କଳାଣ ସୌନ୍ଦର୍ଯ୍ୟାଦି ଗୁଣବତି ଆତ୍ମଏବ
ସର୍ବ ଭୂତାନାମାତ୍ମା ମନୋ ସତ୍ତ୍ଵମାଧୁର୍ଯ୍ୟମ ସର୍ବଭୂତ ଚିନ୍ତାକର୍ଷକ ଇତ୍ୟର୍ଥଃ । ଅତଏବାନାତ୍ୟୋ ଆସ୍ତାନୋଭାବ ଆୟ୍ୟଂ ନ ଯୁଜ୍ୟାତେ ପ୍ରାପ୍ୟତେନ
ଆୟ୍ୟଂ ଆସ୍ତାନ୍ ସତ୍ତ୍ଵ ତଥ ଆସ୍ତା ସେବ୍ୟତ୍ରମେ ସୁଜ୍ୟାତେ ମତୁ ଆସ୍ତାମାତ୍ରେକ୍ ମିତ୍ୟର୍ଥଃ । ଯମାହାଆୟ୍ୟଂ ପ୍ରାକୃତ ରାଗାଦିଭି
ନିର୍ବକ୍ତୁମଶକ୍ୟମିତ୍ୟାହ ଅନିରକ୍ତେ ମହାପ୍ରଲୟେପି ସନ୍ଦର୍ଭ ଗୁଣଦେନ୍ତ୍ୟଭାବ ଇତ୍ୟାହ । ଅନିଲଯନେ ନ ବିଦ୍ୟାତେ ପ୍ରାକୃତାନାଂ ତ୍ରତ୍ତାନାମିବ
ନିଲଯନଂ ଲଯୋଗ୍ରୁଷ ତଥିନ୍ ସର୍ବେଷାମାତ୍ମାହତିପ୍ରେମାପ୍ରଦାନଂ ତତୋପି ପରମାତ୍ମାଙ୍ଗନି ବିଶେଷନୈରେ ତୈର୍ଭଜନୀୟଭାତିଶ୍ୟେ ବାଞ୍ଛିତଃ ।
ବାଞ୍ଚୁଦେବେ ବଶୁଦେବ ନନ୍ଦନେହନ୍ତୁ ନିମିତ୍ତୋହହେତୁକୋ ଭକ୍ତିଯୋଗେବ ଲକ୍ଷଣଂ ସ୍ଵରପଂ ସନ୍ତୁଷ୍ଟ ସଃ । ନବପର୍ବଗ ଶକ୍ରଦେନ କୃତ୍ୟା ମୋକ୍ଷ ଏବୋଚ୍ୟାତେ
ସତ୍ୟଃ । ଅବିଦ୍ୟାଧ୍ୱବଂ ସ୍ଵର୍ଗପଶ୍ଚ ମୋକ୍ଷଶ୍ଶ ଭକ୍ତାବତ୍ତର୍ଭାବଃ ଭକ୍ତିଯୋଗାପି ମୋକ୍ଷାଦି ଶକ୍ର ବାଚ୍ୟ ଇତ୍ୟାହ ନାନା ଗତୀନାଂ ନିମିତ୍ତଃ
ପ୍ରକୃଷ୍ଟଃ ସଙ୍ଗେ ସଦା ତଦେବ ନାଶଦା ॥ ୨୦ । ୨୧ ॥

ଅମୀଶାଂ ଅମୀଭିଃ ଶୋଭନଂ ଶୁକ୍ରତଃ ଉତ୍ସିଃ ସ୍ଵଦ୍ୟମେ ସାଧନଂ ବିନୈବ ହରିରେଷାଂ ପ୍ରସନ୍ନୋହତ୍ତଃ ଏତାନ୍ତଃ ଭାଗ୍ୟଶ୍ଚ ପୁଣ୍ୟ ଜଗ୍ନାତ୍

ଅନତିକ୍ରମେ ନରମାତ୍ରେର ମୋକ୍ଷ ଲାଭତ୍ ଏହିବର୍ଦେତେ ହଇୟା ଥାକେ ॥ ୧୯ ॥

ରାଜନ୍ ! ଅପରଗ୍ର କି ଏକାରେ ଲାଭ ହ୍ୟ ତାହାର ବିବରଣ ଶୁଣ, ସଥନ ବିଷ୍ଣୁଭକ୍ତ ପୁରୁଷେର ସହିତ ପ୍ରକୃଷ୍ଟ
କ୍ରମ ସମ୍ପଲାଭ ହ୍ୟ, ତଥନ ଭଗବାନ୍ ବାଞ୍ଚୁଦେବ, ଯିନି ଭୂତ ମକଳେର ଆତ୍ମା, ରାଗାଦି ରହିତ, ବାକ୍ୟେର ଅଗୋଚର
ଅନାଧାର, ଅତଏବ ପରମାତ୍ମା ସ୍ଵରପ, ତ୍ବାହାତେ ଯେ ଅହେତୁକ ଭକ୍ତିଯୋଗ ହ୍ୟ, ତାହାଇ ମୋକ୍ଷ ସ୍ଵରପ, ଯେ ହେତୁ
ନାନା ଗତିର ନିଦାନ ଯେ ଅବିଦ୍ୟାଗ୍ରହି ତାହାର ଛେଦ ହ୍ୟ ॥ ୨୦ ॥

ଅତଏବ ଭାରତବର୍ଷେ ମନ୍ୟ ସର୍ବ ପୁରୁଷାର୍ଥେ ମାଧ୍ୟମ ବନିଯା ଦେବତାରାଓ ଗାନ କରିଯା ଥାକେନ ॥ ୨୧

ସଥ୍ୟ—ଅହୋ ! ଏହି ମକଳ ମାନବ କି ଅନିର୍ବଚନୀୟ ପୁଣ୍ୟ କରିଯାଇଲି, ଯେ ହେତୁ ସ୍ଵୟଂ ଭଗବାନ୍ ହରି
ମାଧ୍ୟମ ବ୍ୟତିରେକେ ଇହାଦେର ପ୍ରତି ପ୍ରସନ୍ନ ହଇୟାଛେ । ଅଥବା ଏ ବିଷରେ ଆଶ୍ଚର୍ଯ୍ୟ କି ! ଏହି ମକଳ

যৈজ্ঞমলকং ন্যু ভারতাজিরে মুকুন্দসেবৌপয়িকং স্পৃহা হি নঃ ॥ ২২ ॥
 কিং দুর্কৈর্নঃ ক্রতুভিস্তপো ব্রৈতের্নাদিভির্বা দ্যুজয়েন ফল্তনা ।
 ন যত্র নারায়ণপাদপক্ষজস্তিৎ প্রমুক্তাতিশয়েন্দ্রিয়ামুৎসবাং ॥ ২৩ ॥
 কল্পাযুষাং স্থানজয়াৎ পুনর্ভবাং ক্ষণাযুষাং ভারত ভূজয়োবরঃ ।
 ক্ষণেন মর্ত্যেন কৃতং মনস্তিনঃ সংগ্রহ্যস্য সংযোগ্যভয়ং পদং হরেঃ ॥ ২৪ ॥

শ্রীধরস্মামী ।

ভারতাজনে নঃ কেবলং স্পৃহৈব যত্র তন্মুকুন্দসেবৌপযোগি ন্যু জন্ম যৈলকং ॥ ২২ ॥

স্পৃহামেবাহ কিমিত্যাদি সপ্তভিঃ । দুর্কৈর্নঃ ক্রস্তাদিভির্বা ফল্তনা তুচ্ছেন দ্যুজয়েন স্বর্গপ্রাপ্ত্যা কিং নকিঞ্চিং ফলঃ । কৃতঃ
 যত্র নারায়ণ পাদপক্ষজস্তি নাস্তি প্রত্যুত অতিশয়িতাদিন্দ্রিয়ামুৎসবাং ভোগাং প্রমুক্তাহভূৎ ॥ ২৩ ॥
 ক্ষণমলমেবাযুর্ধেষাং বরহে হেতুঃ । মর্ত্যেনাপি দেহেন ক্ষণেন কৃতং কর্ম সংন্যস্য হরেঃ পদং সমাগ্র্যাস্তি ॥ ২৪ ॥

ক্রমসন্দর্ভঃ ।

ইত্যাদি বক্ষ্যমাণাচ । স্বয়মিতি যদাহীতি পূর্বোক্ত রীত্যা স্ব পুরুষামুসরণ স্বত্বাবেন স্বেচ্ছেন সাধনেনেত্যর্থঃ ॥ ২২ । ২৩ ॥
 সংগ্রহ্য হরাবর্পয়িত্বা ॥ ২৪ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী

সংত্বাদিতি ভাবঃ । ভারতাজিরে ভারতাজনে নমু দুরাত্মামপি তত্র জন্ম দৃশ্যতে ইত্যতো বিশিষ্যত্ব মুকুন্দসেবৌপয়িকং
 হি যশামোহস্মাকং কেবলং স্পৃহৈব যত্র নতু প্রাপ্তিঃ ॥ ২২ ॥

নহু ভবত্তিরপি ভারতে জন্ম প্রাপ্তোব সৎ কর্মভিদ্বিবি স্বথমুপভূজ্যতে ইতি চেদস্মাকং তজ্জন্ম ধিক্তানি কর্মাণ্যপি ধিক্ত
 তৎ প্রাপ্তং দিবমপি ধিক্ত অত্যতঃ স্বথমপি বিগিতাভি ব্যঞ্জয়ত্ব আহঃ । কিমিতি দ্যুজয়েন স্বর্গ প্রাপ্ত্যা কিং নকিঞ্চিদপি ফলঃ ।
 কৃতঃ যত্র দিবি নারায়ণপাদপক্ষজস্তি নাস্তি । প্রত্যুত অতিশয়িতাদিন্দ্রিয়ামুৎসবাং ভোগাং স্বত্বিঃ প্রমুক্তা ॥ ২৩ ॥

ব্রহ্মলোকাদপি সকাশাং ভারতভূমেকুকৰ্ত্তব্যঃ থৰ্পূর্ব এবেত্যাহ কল্পাযুগামিতি ব্রহ্মলোকে দ্বিপরাক্ষি পর্যন্ত নিবাসাদপি
 সকাশাং ভারতভূমৌ ক্ষণমাত্র বাসোপি শ্রেষ্ঠ ইত্যর্থঃ । তত্র হেতুঃ পুনর্ভবাং ব্রহ্মলোকে তাবান্ব বা সোপি পুনর্ভবপ্রদ ইত্যর্থঃ
 ভারতেতু মর্ত্যেন মরণ ধর্মাণপি দেহেন ক্ষণেন ক্ষণমাত্র কালেনাপি মনস্তিনো ভগবত্তরণ দত্ত মনসঃহরেঃ পদমভয়ং বৈকৃতঃ
 ব্রহ্মলোকমুক্ত্যাপি পাদৌ নিধান যাস্তি কৃতং শুভাশুভং সর্বমেব কর্ম সংগ্রহ পরিত্যজ্য ॥ ২৪ ॥

ব্যক্তি ভারত ভূমির মধ্যে মানব কুলে মুকুন্দ সেবার উপযোগি জন্ম লাভ করিয়াছে, আমরা ভারতাজনে জন্মার্থ কেবল স্পৃহাই করিয়া থাকি ॥ ২২ ॥

হায় ! আমাদের দুর্কর যজ্ঞ, দুশ্চর তপস্তা, কঠিন কঠিন ব্রতানুষ্ঠান ও দানাদি দ্বারা কি ফল হইল
 এবং এই যে তুচ্ছ স্বর্গ প্রাপ্তি হইয়াছে ইহাতেই বা কি ফল দর্শিতেছে ? এখানে ভগবান্ব নারায়ণের চরণ পক্ষজের স্মরণ হয় না, কদাচিত্ব যাহা হইত, আত্যন্তিক ইন্দ্রিয় সেবায় তাহাও বিনষ্ট হইয়া গিয়াছে ॥ ২৩ ॥

অপর আমরা কল্পান্ত পর্যন্ত পরমায়ঃ প্রাপ্তি হইয়া এই যে স্থান জয় করিয়াছি ইহার পরেতেও
 আবার জন্মিতে হইবেক, অতএব আমাদের এ স্থান জয় অপেক্ষা মানবগণ অল্পায়ঃ হইয়া যে ভারত
 ভূমি জয় করে তাহা শ্রেষ্ঠ, কারণ সেই সকল ব্যক্তি মানব দেহ দ্বারা ক্ষণকালেতেই স্ব স্ব কৃত কর্ম
 সম্প্রাপ্ত পূর্বক ভগবান্ব হরিব অভয় পদ সম্যক্ত প্রকারে প্রাপ্তি হইতে পারিবে ॥ ২৪ ॥

ନ ସତ୍ର ବୈକୁଞ୍ଚକଥାସ୍ଥାପଗା ନିଃାଧବୋ ଭାଗବତା ସ୍ତଦାଶ୍ରୟାଃ ।

ନ ସତ୍ର ଯଜ୍ଞେଶ ଯଥା ମହୋସବାଃ ଶୁରେଶ ଲୋକୋପି ନବୈ ସ ମେବ୍ୟତାଃ ॥ ୨୫ ॥

ଆପ୍ତା ନୃଜାତିଃ ତ୍ରିହ ଯେତ ଜ୍ଞାବୋ ଜ୍ଞାନ କ୍ରିୟା ଦ୍ରବ୍ୟ କଳାପ ସଂଭୂତାଃ ।

ନଚେଦୟତେରମପୁନର୍ମୂର୍ତ୍ତାୟ ତେ ଭୂଯୋବନୌକା ଇବ ଯାନ୍ତି ବନ୍ଧନଃ ॥ ୨୬ ॥

ଯୈଃ ଶ୍ରଦ୍ଧା ବର୍ହିଷି ଭାଗଶୋହବି ନିର୍କୁଳପ୍ରଗିଷ୍ଠଃ ବିଧିମନ୍ତ୍ର ବସ୍ତ୍ରତଃ ।

ଶ୍ରୀମରାମାମୀ ।

ଅତୋ ସତ୍ର ବୈକୁଞ୍ଚକଥାୟତ ନଦ୍ୟୋ । ନ ସନ୍ତି ତଦାଶ୍ରୟାଃ କଥାପଗାଶ୍ରୟାଃ ମହାତ୍ମୋ ନୃତ୍ୟାଦ୍ୟସବା ଯେଷୁ ତାଦୃଶା ଯଜ୍ଞେଶମ୍ୟ ଯଥାଃ ପୂଜାଃ ସଃ ଶୁରେଶଶ୍ର ବ୍ରଙ୍ଗଳୋପି ଲୋକୋ ନ ମେବ୍ୟତାଃ ॥ ୨୫ ॥

ଅମୁକୁ ଗ୍ରାନ୍ତିନିନ୍ଦତି ଆପ୍ତା ଇତି ଜ୍ଞାନକ ତଦର୍ଥୀଃ କ୍ରିୟାଶ୍ଚ ତଦର୍ଥାନି ଦ୍ରବ୍ୟାଧିଚ ତେଷାଃ କଳାପେନ ସଂଭୂତାଃ ସଂପୂର୍ଣ୍ଣାଃ । ଅପୁନ ମୂର୍ତ୍ତାୟ ମୋକ୍ଷାୟ ବନୌକା ଇବ ବନୌକମ୍ୟ ପଞ୍ଜିଗୋ ଯଥା ଲୁକ୍କକେନ ମୁକ୍ତା । ଅପି ପୁନର୍ଧନି ତଥିନେବ ବୁକ୍ଷେ ପ୍ରମତ୍ତା ବିହରଣ୍ଟି ତହିଁ ଯଥା ବଧ୍ୟତେ ତଦ୍ୱ ॥ ୨୬ ॥

ଅହୋ ଭାରତବାସିନାଂ ଭାଗ୍ୟମିତ୍ୟାହଃ । ଅପମ୍ୟେ ତ୍ରା ଜୁଣ୍ଠଃ ନିର୍କପାମି ଇନ୍ଦ୍ରାୟତ୍ତା ଜୁଣ୍ଠଃ ନିର୍କପାମିତ୍ୟେବଂ ଭାଗଶୋ ନିର୍କପ୍ତଃ ପୃଥକ୍ ।

କ୍ରମନର୍ତ୍ତଃ ।

ନ ସତ୍ରେତି । ଭଗବତ୍ତଳେ ଭାରତ ଭୂମି ନିଯମୋପି ଥଣ୍ଡିତଃ ତ୍ରୟ ସନ୍ତାବେ ସର୍ବସ୍ୟାପି ଲୋକସା ସ୍ତତ୍ୟହେନାଭିପ୍ରେତତ୍ୟାଃ । କିନ୍ତୁ ଭାରତଭୂମୀ ତ୍ରୟ ପ୍ରାଚ୍ୟମନ୍ତ୍ରିତି । ପ୍ରସ୍ତତା ସ୍ତତିରେବ ବିଶ୍ରାନ୍ତା ॥ ୨୫ । ୨୬ ॥

ହର୍ଯ୍ୟର୍ପରମେବ ଦର୍ଶଯତି । ଯୈର୍ଭିରିଷ୍ଟଃ ଦେବତାମୁଦିଶ୍ୟ ତ୍ୟକ୍ତଃ । ଯତ୍ତଦେବ ଭାଗଶ୍ରଦ୍ଧକ୍ରଦେବତାମୁଦିଶ୍ୟ ନିର୍କପ୍ତଃ ପୃଥକ୍ କୃତଃ ସ୍ତ୍ର ପୃଥଗି-

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀଃ ।

ତ୍ୟାଦ୍ଵିବେକିନାମୟମେବ ବିବେକ ଇତ୍ୟାହଃ ନ ସତ୍ରେତି ବୈକୁଞ୍ଚକଥା ଶୁଧେ ସର୍ବତ ଆଧିକୋନ ସ୍ଵାମୀ ନତୁ ଜ୍ଞାନ ଯୋଗାଦିକଥେ ଶ୍ରବ୍ୟା ଅନ୍ନିୟମୀଚ । ଭାଗବତା ଭଗଦାଲବିନଃ ତଦାଶ୍ରୟାଃ ତାମେବାଶ୍ରୟମ୍ଭ୍ୟଃ ନତୁ ପରମାତ୍ମାଲବିନଃ ଜ୍ଞାନାଦି ମିଦ୍ବାର୍ଥଃ ତାଃ କିଞ୍ଚିନ୍ନାତ୍ରୀମପେକ୍ଷମାନାଃ ସଜ୍ଜାନାଂ ବ୍ରଙ୍ଗଯଜ୍ଞାଦୀନାୟାପ୍ରିରମ୍ବହୃତି ମବାଦୀନାମପ୍ୟନେଷାଙ୍କେଶ୍ସାପି ହରେମର୍ଥା ଯଜ୍ଞଃ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ପ୍ରାଯେ-ର୍ଯୁଜ୍ଞି ହି ଶୁମେବସ ଇତି ପ୍ରାଯାଣୋକୁ ଲଙ୍ଘନାଃ ସଂକୀର୍ତ୍ତନ ବହଳାଃ ପରିଚରଣାଦି ରୂପାଃ ମହାତ୍ମଃ ଉତ୍ସବା ଶୀତନୃତ୍ୟବାଦ୍ୟ ଭକ୍ତାରାଧନାଦ୍ୟ ଯେଷୁ ତେ ସତ୍ର ନ ସନ୍ତି ସଃ ଶୁରେଶଶ୍ର ବ୍ରଙ୍ଗଳୋପି ଲୋକଃ ନ ମେବ୍ୟତାଃ ନାତ୍ରୀଯତାଃ ॥ ୨୫ ॥

ତାଦୃଶଃ ଭାରତଃ ଆପ୍ତା ଅପ୍ୟକୃତାର୍ଥା ଅତିଶ୍ୟେନ ଶୋଚ୍ୟାଏବ ଯଥା ଲକ୍ଷ ଚିନ୍ତାମଣ୍ୟୋପି ପୂର୍ବବ୍ୟ କୃଷୀବଳା ଏବେତ୍ୟାହଃ । ଆପ୍ତା ଇତି ଜ୍ଞାନମଧିଦୈବଃ କ୍ରିୟା ଅଧ୍ୟାତ୍ମିଂ ଦ୍ରବ୍ୟମଧିଭୂତଃ ତେଷାଃ ସମୁହେଃ ସମ୍ଭୂତାଃ ପୂର୍ଣ୍ଣାଃ ଶ୍ରବ୍ୟାଦି ସର୍ବେଜ୍ଞିଯୈଃ ପୂର୍ଣ୍ଣମିତି ହରିନାମ ଶ୍ରବନ କିର୍ତ୍ତନାଦି ସନ୍ତବେପୀତି ଭାବଃ । ଅପୁନର୍ମୂର୍ତ୍ତାୟ ଭକ୍ତିଯୋଗାୟ ବନୌକା ଇବ ବନୌକମ୍ୟ ପଞ୍ଜିଗୋ ଯଥା ଲୁକ୍କକାମୁକ୍ତା ଅପି ପୁନର୍ଧନି ତଥିନେବ ବୁକ୍ଷେ ପ୍ରମତ୍ତା ବିହରଣ୍ଟି ତହିଁ ଯଥା ବଧ୍ୟତେ ତଦ୍ୱ ॥ ୨୬ ॥

ଅତ୍ର ଭାରତେ ଏକହେନ ପୃଥକ୍ତବେନ ବହଳା ବିଶ୍ଵତୋମୁଖ୍ୟ ଇତ୍ୟାଦି ଶ୍ରୀଭଗବତହୃତାଃ ଭଗବନ୍ତିଭୂତି ବୁଦ୍ଧ୍ୟ ବିଶ୍ଵକ୍ରପୋପାସନାମପି କୁର୍ବାଗା-

ସାହା ହଟ୍ଟକ, ଯେ ସ୍ଥାନେ ଭଗବାନ୍ ବୈକୁଞ୍ଚନାଥେର କଥା ରୂପ ଅମୃତ ବାହିନୀ ନାହିଁ ନାହିଁ, ନୃତ୍ୟାଦି ଉତ୍ସବ ସମସ୍ତିତ ଭଗବାନ୍ ଯଜ୍ଞେଶରେର ଯଜ୍ଞରୂପ ପୂଜା ନାହିଁ, ମେ ସ୍ଥାନ ବ୍ରଙ୍ଗଲୋକ ହଇଲେବ ମେବା କରିବାର ଯୋଗ୍ୟ ନାହିଁ ॥ ୨୫ ॥

କିନ୍ତୁ ଯେ ସକଳ ଆଣୀ ଏହି ଭାରତ ଭୂମିତେ ଜ୍ଞାନ, ତଦର୍ଥ କ୍ରିୟା ଓ ଦ୍ରବ୍ୟ ସମୁହେ ପରିପୂର୍ଣ୍ଣ ମାନବ ଜନ୍ମ ପ୍ରାପ୍ତ ହଇଯାଓ ମୋକ୍ଷାର୍ଥ ଯତ୍ନ ନା କରେ, ତାହାର ପଞ୍ଜିଦେର ନ୍ୟାୟ ପୁନର୍ବାୟ ବନ୍ଧନ ପ୍ରାପ୍ତ ହୁଏ, ଅର୍ଥାତ୍ ଜାଲ ବନ୍ଧ ପଞ୍ଜିଗଣ ବ୍ୟାଧ କର୍ତ୍ତକ ମୁକ୍ତ ହଇଯାଓ ପୁନର୍ବାୟାର ଯେମନ ଅସାବଧାନତା ଅୟୁତ୍ୟ ମେହି ବୁକ୍ଷେ ବିହାର କରିତେ ଗେଲେ ବନ୍ଧ ହୁଏ, ତାହାର ନ୍ୟାୟ ଏହି ସକଳ ବ୍ୟକ୍ତି ଭାରତ ଭୂମିତେ ମୋକ୍ଷାର୍ଥ ଜନ୍ମ ଲାଭ କରିଯାଓ ସ୍ଵ କର୍ମ ଦୋଷେ ପୁନର୍ବାୟାର ବନ୍ଧ ହୁଏ ॥ ୨୬ ॥

ଅହୋ ଭାରତବର୍ଷ ବାସିଦିଗେର କି ଶୁମହଞ୍ଜାଗ୍ୟ ! ଯେ ହେତୁ ଇହାରା ଶ୍ରଦ୍ଧା ପୂର୍ବକ ପୃଥକ୍ କରିଯା

একঃ পৃথঙ্ক নামভিরাহতো মুদা গৃহ্ণাতি পূর্ণঃ স্বয়মাশিষাঃ প্রভুঃ ॥ ২৭ ॥

সত্যঃ দিশত্যর্থিতমর্থিতো নৃণাং নৈবার্থদোষং পুনর্থিতা যতঃ ।

স্বয়ং বিধত্তে ভজতামনিষ্ঠাপিষ্ঠানং নিজপাদপল্লবং ॥ ২৮ ॥

শ্রীধরস্মামী ।

কৃতঃ । কথং বিধিনা প্রকারেণ মন্ত্রেণ বস্তুত শচকপুরোড়াশাদিং ভেদেন ইষ্টং দেবতামুদ্বিশ্য ত্যক্তং নিরুপঞ্চ মমেদমিতি স্মীকৃত্য তাগানন্তরমশ্বাতীত্যর্থঃ । পৃথগিজ্ঞাদি নামভিঃ আহৃতঃ আহৃতঃ আশিষাঃ প্রভুঃ স্বয়ং পূর্ণোপি হরিঃ ॥ ২৭ ॥

তত্ত্বাপি নিষ্ঠামাঃ কৃতার্থা ইত্যাহঃ সত্যামিতি । প্রার্থিতঃ সন্ত অর্থিতং দষ্টাতীতি সত্যঃ তথাপি পরমার্থদো নভবত্যেব । যদ্যস্মাৎ যতোদভাদনন্তরং পুনর্থিতা ভবতি । নমু নার্থিতশ্চে কিমপি ন দদ্যাত ইত্যাশক্ষ্যাহ অনিষ্ঠাতাঃ নিষ্ঠামাগান্ত ইচ্ছানাং পিপুলনং আচ্ছাদকং সর্বকাম পরিপূরকং নিজপাদপল্লবং স্বয়মেব সম্পাদয়তি ॥ ২৮ ॥

ক্রমসম্পর্কঃ ।

জ্ঞানিনামভিরপ্যাহৃত এক এব মুদা গৃহ্ণাতি তমুদ্বিশ্যেব তত্ত্বাম্বা তাত্ত্বাদিতি ভাবঃ ॥ ২৭ ॥

সত্যামিতি অর্থিতঃ প্রার্থিতঃ সন্ত নৃণামর্থিতং সত্যমেব দদ্যাতি । ন তত্ত্ব কদাচিদপি ব্যভিচার ইত্যর্থঃ । কিন্তু তথাপি তন্মাত্রেণার্থদো ন ভবতি । তন্মাত্রং দষ্টা নিয়ন্ত্রে নভবতীত্যর্থঃ । যত উপসাকস্ত্রাপূর্ণস্ত্রাস্ত্রোগক্ষয়ে সতি যদেব পুনর্প্র্যোগিতা ভবতি । নজাতু কামঃ কামানামুপভোগেন সাম্যতীত্যাদেঃ । তদেবসভিপ্রেত্য সতু পরমকাক্ষণিক স্তু পাদপল্লব মাধুর্য জ্ঞানেন তদনি ষ্ঠাতামপি ভজতাঃ ইচ্ছাপিষ্ঠানং সর্বকাম সমাপকং নিজপাদ পল্লবমেব বিধত্তে তেভ্যোদদাতীত্যর্থঃ । যথা মাতা চর্বামাণাং মুক্তিকাং বালক মুখাদপসার্য তত্ত্ব খণ্ডঃ দদ্যাতি তত্ত্বদিতি ভাবঃ । এবমপ্যক্তং অকামঃ সর্বকামোবামোক্ষকাম ইত্যাদৌ তীব্রত্বং ভক্তেঃ । তথোক্তং গারুড়ে । যদুল্ভং যদপ্রাপ্যং মনসো যন্মোচরং । তদপ্যপ্রার্থিতং ধ্যাতো দদ্যাতি মধুসূদনঃ ॥ ২৮ । ২৯ ॥

শ্রীবিশ্বনাথচক্রবর্তী ।

ধন্যঃ এবেত্যাহঃ । যৈরিতি বহিৰ্মি যজ্ঞে বিধিনা প্রকারেণ মন্ত্রেণ বস্তুতশ্চ হবির্যজ্ঞীয় দ্রব্যঃ ইষ্টং শুক্রং ভাগশঃ ইন্দ্রায় স্বাহা অগ্নমে স্বাহা ইত্যাদি পৃথক্ক কৃতঃ নিরুপং দত্তং স্বয়ং পূর্ণোপি আশিষাঃ প্রভুঃ হরি স্তেষাঃ তত্ত্বা গৃহ্ণাতি একোপি পৃথগিজ্ঞাদি-নামভিরাহতঃ আহৃতঃ ॥ ২৭ ॥

শুক্রং ভক্তিং কুর্বাণান্ত সকাম অপি কৃতার্থা নিষ্ঠাম ভক্ত তুল্যাদ্ব ভবস্তীত্যাহঃ । সত্যামিতি নৃণাঃ ভজতাঃ অর্থিতং কামিতং পদার্থ তৈরৰ্থিতঃ সন্ত দিশতি দদ্যাতীতি সত্যঃ কিন্তু যথাপি পুনর্থিতা ভোগান্তে যাচকস্তং স্তান তথা নৈবার্থদঃ । কথমেবমবগতমিত্যত আহ যতঃ নিজপাদপল্লবং স্বয়মেব শ্রবাদীনামিব ইচ্ছাপিষ্ঠানং সর্বকামাচ্ছাদকং তদেব নিজ পাদপল্লবং বিধত্তে কৃপয়া দদ্যাতি নিজপাদ পল্লবং স্বয়মেব বলাদৰ্শা ইচ্ছায়াঃ পিধানযাচ্ছাদনং বিধত্তে করোতীতি বা । তত্ত্বান্তভীমিতামপি সিতশর্করাঃ পিতুঃ সকাশাঃ প্রাপ্য শিশবো যথা মুদি স্মৃহাঃ ত্যজস্তি তথৈব কামানপীত্যর্থঃ । অতএব অকামঃ সর্বকামোবেত্যাদৌ তীব্রেণ জ্ঞানকর্মাদ্যমিশ্রেণ ভক্তিযোগেন যজ্ঞেতেহৃক্তং । অত্র নিষ্ঠামাণাঃ সকামানাঙ্গ ভক্তানামন্ততঃ পাদপল্লব প্রাপ্তাবপি নৈব সর্বথা ঐকরূপঃ ভাবনীয়ঃ । নহি জ্ঞাত্যেব শুক্রং বলাঃ শোধিতঞ্চ বস্তু তুল্য মূল্যং ভবত্যাতো শ্রবাদিত্যঃ সকাশাকমুদাদীনামুকর্মঃ পরম এব দৃশ্যত ইতি ॥ ২৮ ॥

বিধি মন্ত্র ও পুরোডাশাদি ভেদে তত্ত্বদেবতার উদ্দেশ করিয়া যে হবিঃ পরিত্যাগ করে, এক ভগবান্ হরি ইন্দ্রাদি পৃথক্ক পৃথক্ক নাম দ্বারা আহৃত হইয়া তৎসমুদায় গ্রহণ করিয়া থাকেন । যদিও তিনি কল্যাণ সকলের প্রভু এবং পরিপূর্ণ তথাপি উহা উপেক্ষা করেন না ॥ ২৭ ॥

পরম্পর যদিও ভগবান্ প্রার্থিত হইয়া সকাম ব্যক্তিদিগের প্রার্থিত বিষয় প্রদান করেন তথাচ তাহাদিগকে পরমার্থ দেন না, যে হেতু ঐ প্রকার প্রার্থিত বিষয় প্রাপ্ত হইয়াও পুনরায় তাহাদিগকে অর্থী হইতে হয় কিন্তু যে সকল পুরুষ নিষ্ঠাম, তাহারা কোন বিষয় প্রার্থনা না করিলেও ভগবান্ তাহাদের সর্বাভিলাষ পরিপূরক নিজ পাদ পল্লব স্বয়ং প্রদান করেন ॥ ২৮ ॥

ସଦ୍ୟତ୍ର ନଃ ସ୍ଵର୍ଗସ୍ଥାବଶେସିତଃ ସ୍ଥିଷ୍ଟସ୍ୟ ସୂକ୍ଷ୍ମ କୃତଶ୍ଚ ଶୋଭନଃ ।

ତେନାଜନାତେ ଶ୍ଵତିମଜ୍ଜନ୍ମ ନଃ ଶ୍ଵାସରେ ହରି ସ୍ତ୍ରୀଜତାଃ ଶଃ ତନୋତି ॥

ଶ୍ରୀଶ୍ଵର ଉବାଚ ॥

ଜମ୍ବୁଦ୍ଵୀପଶ୍ଵାଚ ରାଜନ୍ମ ପଦ୍ମପାନକ୍ଷେତ୍ରୀ ହେକ ଉପଦିଶନ୍ତି ସଗରାତ୍ମଜେରଶ୍ଵାସେଷଣ ଇମାଂ ମହୀଂ ପରିତୋନିଥ ନନ୍ଦିରୂପକଲ୍ଲିତାନ୍ । ତନ୍ୟଥା ସ୍ଵର୍ଗପ୍ରମୁଦ୍ର ଶନ୍ତ ଆବର୍ତ୍ତନୋ ରମଣକୋ ମନ୍ଦହରିଣଃ ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ ସିଂହଲୋ ଲଙ୍ଘନ୍ତି । ଏବଂ ତବ ଭାରତୋତ୍ତମ ଜମ୍ବୁଦ୍ଵୀପ ସର୍ବ ବିଭାଗୋ ସଥୋପଦେଶମୁପବର୍ଗିତଃ ॥ ୨୯ ॥

॥ * ॥ ଇତି ଶ୍ରୀଭାଗବତେ ମହାପୁରାଣେ ପାରମହଂସ୍ତାଃ ସଂହିତାଯାଃ ବୈଯାମିକ୍ୟାଃ ପଞ୍ଚମକ୍ଷକ୍ରେ ଜମ୍ବୁଦ୍ଵୀପ ବର୍ଣନଂ ନାମେକୋନ ବିଂଶୋହଧ୍ୟାୟଃ ॥ * ॥ ୧୯ ॥ * ॥

ଶ୍ରୀଦ୍ଵାରାଧିକାର ଉବାଚ ॥

ଅତଃପରଃ ପଞ୍ଚାଦୀନାଂ ପ୍ରମାଣ ଲକ୍ଷଣ ସଂସ୍ଥାନତୋ ସର୍ବବିଭାଗ ଉପବର୍ଣ୍ୟତେ ॥ ୧ ॥

ଶ୍ରୀଦ୍ଵାରାଧିକାରୀ ।

ସ୍ଥିଷ୍ଟ ସମ୍ୟଗ୍ୟଜନଶ୍ଚ ସୂକ୍ଷ୍ମ ପ୍ରବଚନଶ୍ଚ କୃତଶ୍ଵାସାପି କର୍ମଃ ସ୍ଵର୍ଗସ୍ଥାଦୁତ୍ୱାଦବଶେସିତଃ ସଦି କିଞ୍ଚିଦନ୍ତି ତେନ ଅଜନାତେ ସର୍ବେ ମୋହିଶାକଂ ଜନ୍ମ ଶ୍ଵାସ କୀର୍ତ୍ତିଃ ଶ୍ଵତିମର୍ମ ହରିରେବ ମେବା ଇତ୍ୟମନ୍ଦାନ୍ୟକ୍ଷତଃ । ଯତୋ ହରିର୍ଭଜତାଃ ଶଃ ସୂର୍ଯ୍ୟ ତନୋତି ॥ ୨୯ ॥

॥ * ॥ ଇତି ପଞ୍ଚମେ ଏକୋନବିଂଶଃ ॥ * ॥

ବିଂଶେ ପଞ୍ଚାଦୀଷ୍ଟଦ୍ଵୀପ ସ୍ଥିତିମାହ ମହାର୍ଥୀବେଃ । ଲୋକାଲୋକ ସ୍ଥିତିକାନ୍ତବ ହିର୍ଭାଗାଦି ମାନତଃ ॥ ୧ ॥

କ୍ରମସନ୍ଦର୍ଭଃ ।

॥ * ॥ ଇତି ଶ୍ରୀମତ୍ତାଗବତ୍ ପଞ୍ଚମକ୍ଷକ୍ରେ ଶ୍ରୀଜୀବଗୋପାମିକ୍ତ କ୍ରମସନ୍ଦର୍ଭେ ଏକୋନବିଂଶୋହଧ୍ୟାୟଃ ସମାପ୍ତଃ ॥ * ॥

ଶ୍ରୀବିଶ୍ଵନାଥଚକ୍ରବର୍ତ୍ତୀ ।

ଅତେବ ପ୍ରାର୍ଥୟତେ ସଦ୍ୟତ୍ରେତି ସ୍ଥିଷ୍ଟଶ୍ଵେତି ସ୍ଥିଷ୍ଟାଦି ଅନ୍ୟାଃ ସ୍ଵର୍ଗ ସୁଖାଦୁତ୍ୱାଦବଶେସିତଃ ଶୋଭନଃ ସୂକ୍ଷ୍ମ ତମନ୍ତି ତେନ ହେତୁନା ଅଜନାତେ ଭାରତେ ଅନ୍ୟ ଶ୍ଵାସ ଶ୍ଵତିମର୍ମ ଏତାଦ୍ଵୀପଜ୍ଞକ୍ୟ ଆରଗ୍ୟକ୍ଷତଃ । ତତଃଚ ତତ୍ର ମାତ୍ର ମନ୍ଦଃ କୃତା ହରିଃ ଭଜିଯାମଃ ସଦ୍ୟପ୍ରାତଃ ତତ୍ତଵଃ । ହରିଃ ଶଂତନୋତ୍ୟେବ ॥ ୨୯ ॥

॥ * ॥ ଇତି ସାରାର୍ଥଦର୍ଶିତ୍ୟାଃ ହରିଶ୍ଚାଃ ଭକ୍ତଚେତ୍ସାଃ । ଉନବିଂଶଃ ପଞ୍ଚମକ୍ଷ ମନ୍ତ୍ରଃ ମନ୍ତ୍ରଃ ମତଃ ॥ * ॥

ପଞ୍ଚ ଦ୍ଵୀପାଦି ସର୍ବାକ୍ଷିନ୍ଦୀଶ୍ଵଲେଜ୍ୟ ଦେବତାଃ । ଲୋକାଲୋକାଚଳଶାପି ବିଂଶେ ପ୍ରୋତ୍ତା ସଥାପ୍ତଃ ॥ ୧ । ୨ ॥

ଅତେବ ଆମରା ସମ୍ୟକ୍ ପ୍ରକାରେ ସେ ସାଗ ସଜ୍ଜ କରିଯାଛି, ଯାହା ହିତେ ଏହି ସ୍ଵର୍ଗ ସୁଖ ଭୋଗ ହିତେତେ, ସଦି ତାହାର କିଞ୍ଚିତ୍ ଅବଶେଷ ଥାକେ ତଦ୍ଵାରା ଭାରତବର୍ଷେ ଆମାଦେର ଜନ୍ମ ହଟ୍ଟକ, ତାହା ହିଲେ “ଭଗବାନ୍ ହରିଇ ମେବ୍ୟ” ଇହା ସ୍ମରଣ ହିବେ । ଅଧିକଷ୍ଟ ଭଗବାନ୍ ହରି ଏହି ସର୍ବେ ଭଜନାକାରି ଦିଗେର କଳ୍ୟାଣ ବିଜ୍ଞାର କରିଯା ଥାକେନ, ତାହାତେ ଆମରା କୁଶଲ ଓ ଦର୍ଶନ କରିତେ ପାରିବ । ଶୁକଦେବ କହିଲେନ ରାଜନ୍ । କତିପଯ ପଣ୍ଡିତେରା କହେନ ଜମ୍ବୁଦ୍ଵୀପେ ଆଟଟୀ ଉପଦ୍ମାପ ଆଛେ, ସଗର ରାଜାର ପୁଞ୍ଜଗଣ ସଜ୍ଜୀଯ ଅଶ୍ଵେର ଅସ୍ଵେଷଣ ସମୟେ ସଥନ ଏହି ପୃଥିବୀର ଚତୁର୍ଦ୍ଦିକ ଥନନ କରେନ ତଥନ ତାହାରା ଏଇ ସକଳ ରଚନା କରିଯାଇଲେନ । ଏହି ସମ୍ବନ୍ଧ ଦ୍ଵୀପେର ନାମ ସଥା—ସ୍ଵର୍ଗପ୍ରମୁଦ୍ର, ଚନ୍ଦ୍ରଶୂଳ, ଆବର୍ତ୍ତନ, ରମଣକୁ, ମନ୍ଦହରିଣ, ପାଞ୍ଚଜନ୍ୟ, ସିଂହଲ ଏବଂ ଲଙ୍ଘନ । ହେ ଭାରତୋତ୍ତମ ! ଜମ୍ବୁଦ୍ଵୀପେର ସର୍ବବିଭାଗ ସେ କୁପ ଉପଦେଶ ପ୍ରାପ୍ତ ହଇଯାଇଲାମ ତାହାଇ ତୋମାର ନିକଟ ବର୍ଣନ କରିଲାମ ॥ ୨୯

॥ * ॥ ଇତି ପଞ୍ଚମେ ଉନବିଂଶ ॥ * ॥

ବିଂଶତି ଅଧ୍ୟାଯେ ସମୁଦ୍ର ସହ ପଞ୍ଚାଦୀ ଛୟ ଦ୍ଵୀପ ଏବଂ ଅନ୍ତର ଓ ବହିର୍ଭାଗାଦିର ପରିମାଣାନୁମାରେ ଲୋକାଲୋକ ପର୍ବତେର ସ୍ଥିତି ବର୍ଣନ ॥ ୦ ॥

ଧ୍ୟବର ଶୁକଦେବ କହିଲେନ, ଅତଃପର ଛୟ ଦ୍ଵୀପେ ପ୍ରମାଣ ଓ ଆକାର ଦ୍ଵାରା ସର୍ବ ମକଳେର ବହିର୍ଭାଗ ବର୍ଣନ କରି ॥ ୧ ॥